

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

**Обогащение словарного запаса детей среднего
дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре**

Выпускная квалификационная работа

Выпускная квалификационная
работа допущена к защите
Зав. кафедрой: М.Л. Кусова

дата

подпись

Исполнитель:
Хозяинова Марина Николаевна,
обучающийся группы БД-53Z

подпись

Научный руководитель:
Краева Алевтина Анатольевна,
канд. пед. наук

подпись

Екатеринбург 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРЯ В СРЕДНЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.....	6
1.1. Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста.....	6
1.2. Содержание словарной работы в среднем дошкольном возрасте.....	10
1.3. Методика обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста.....	13
1.4. Анализ образовательных программ ДОО в аспекте обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста.....	23
ГЛАВА 2. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТИРОВОЧНОЙ РАБОТЫ ПО ОБОГАЩЕНИЮ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ.....	29
2.1. Диагностика уровня сформированности словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста.....	29
2.2. Комплекс сюжетно-ролевых игр, направленных на обогащение словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста.....	38
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	57
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	60
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	66
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	71

ВВЕДЕНИЕ

Современным обществом однозначно обозначен запрос на личность, обладающую способностью четко, емко и понятно выражать свою мысль. Современная школьная программа дает современному школьнику роль исследователя, ставит серьезные задачи для самостоятельного, творческого решения, что предполагает наличие у ребенка способности правильным образом излагать суть своей позиции, поставленные цели и пути их достижения. Для решения данных задач школьник должен обладать соответствующим словарным запасом. Работа по обогащению словаря начинается еще в начале дошкольного детства, чтобы к его завершению ребенок был способен к изучению школьной программы и обладал достаточным словарным запасом. ФГОС ДО указывается, что к завершению дошкольного образования ребенок должен «достаточно хорошо владеть устной речью, способен выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения...» [48, с.12].

На протяжении дошкольного детства основным видом детской деятельности остается игра. Именно в игре ребенок активно развивается, учится общаться, выражать свою мысль, обозначать свои действия, усваивать новые слова. В связи с этим для обогащения словарного запаса у детей дошкольного возраста успешно используется сюжетно-ролевая игра, которая помогает решать сразу ряд задач по обогащению словаря дошкольника: ознакомление с новым словом, возможность его многократного употребления и закрепления в разных речевых ситуациях. Вышесказанное обуславливает **актуальность темы** данного исследования: «Обогащение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре».

Проблема исследования состоит в недостаточной разработанности технологии использования сюжетно-ролевых игр в области обогащения словарного запаса детей среднего дошкольного возраста.

Цель исследования – теоретически обосновать необходимость обогащения словарного запаса детей среднего дошкольного возраста, разработать и описать комплекс сюжетно-ролевых игр, направленных на обогащение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста.

Объект – процесс обогащения словарного запаса детей среднего дошкольного возраста.

Предмет – комплекс сюжетно-ролевых игр, направленных на обогащение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- Рассмотреть особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста;
- Изучить содержание словарной работы в среднем дошкольном возрасте;
- Изучить методику обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста;
- Провести анализ образовательных программ ДОО в аспекте обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста;
- Организовать проектировочную работу по обогащению словарного запаса детей среднего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической, лингвистической и методической литературы по проблеме исследования, анализ и обобщение педагогического опыта, метод диагностирования.

Теоретическая основа исследования включила работы различных отечественных исследователей. Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста рассматривались на основе, в первую очередь, трудов М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной, А.Г. Арушановой, Ф.А. Сохина, О.С. Ушаковой. Сущность словарной работы в ДОО рассматривается в трудах М.М. Алексеевой, А.М. Бородич, Ф.А. Сохина, Б.И. Яшиной. Содержание словарной работы в среднем дошкольном возрасте

отражено в работах М.М. Алексеевой, Л.В. Лопатиной, Б.И. Яшиной. Методика обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста рассмотрена в трудах М.М. Алексеевой, В.И. Логиновой, Е.И. Тихеевой, Б.И. Яшиной.

Структура работы состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

База исследования: МАДОУ «Детский сад № 57» города Первоуральска. Количество диагностируемых детей средней группы – 20. Возраст детей 4 - 5 лет.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРЯ В СРЕДНЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

1.1. Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста

С целью дальнейшей оценки уровня словарного запаса у детей среднего дошкольного необходимо рассмотреть особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста.

Выделяют ряд следующих показателей речевого развития детей среднего дошкольного возраста:

- 1) Фонетическая сторона речи;
- 2) Грамматический строй речи;
- 3) Лексическая сторона речи;
- 4) Связная речь [21, с. 95].

Рассмотрим особенности развития данных показателей у детей в среднем дошкольном возрасте.

Фонетические возрастные особенности речи детей подробным образом рассматриваются в работе М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной. Исследователи отмечают, что к 4 годам дошкольником при соответствующих условиях воспитания усваивается звуковая система языка. Преобладающая доля дошкольников в этом возрасте овладевают многими звуками. В среднем дошкольном возрасте у детей «совершенствуется словопроизношение, речь становится понятной для окружающих. Вместе с тем, в речи детей имеется еще ряд несовершенств. В речевых нарушениях детей наблюдаются индивидуальные различия» [1, с. 220].

«Дети среднего дошкольного возраста овладевают произношением всех звуков родного языка, в том числе и трудными в артикуляционном отношении звуками. Процесс овладения звуками сложный, для него характерна неустойчивость произношения, когда в одном звукосочетании

ребенок правильно произносит звуки, а в другом – неправильно. Типичны «обратная замена» звуков или «переупотребление звука» (вместо старого заменителя ставится вновь усвоенный звук – «шлон», «шобака»)). В данном возрасте, отмечают М. М. Алексеева и В. И. Яшина, «у детей проявляется осознание своих произносительных умений. «В программе детского сада стоит задача к пяти годам научить детей правильно произносить все звуки родного языка. Однако у части дошкольников в возрасте пяти лет наблюдаются дефекты в произношении свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Вызывает беспокойство, что эти несовершенства присущи значительному числу детей пяти лет, несмотря на имеющиеся возможности для их преодоления» [1, с. 221].

В процессе овладения речью ребенок приобретает навыки образования и употребления грамматических форм. Р.С. Немов пишет, что к «4-5 годам дошкольник овладевает правилами грамматики родного языка без особых затруднений и без специального обучения». Овладение грамматическим строем языка происходит в процессе познавательного развития, освоения «предметных действий, игры, труда и других видов детской деятельности, опосредствованных словом, в общении со взрослыми и детьми» [30, с. 431].

А.Г. Арушанова отмечает, что «формирование разных сторон языка (фонетической, лексической, грамматической) протекает неравномерно и неодновременно, на различных этапах развития на первый план выдвигается та или иная сторона. В зависимости от этого на каждом этапе жизни ребенка формирование грамматического строя языка приобретает специфические черты. На четвертом году жизни зарождается словообразование и словотворчество в тесной связи с расширением словаря. Начинается формирование высказываний типа элементарных коротких монологов (рассказов). Активно осваивается звукопроизношение» [2, с. 7]. На пятом году жизни осуществляется, в первую очередь, становление произвольности речи, формируется фонематическое восприятие, ребенком осознаются простейшие языковые закономерности, что проявляется в словотворчестве.

Как отмечается О.С. Ушаковой, дошкольниками в 3-4 года преимущественно употребляются простые нераспространенные предложения, к 5 году жизни возрастает количество полных распространенных и сложных предложений. О.С. Ушаковой подчеркивается необходимость побуждения дошкольников к высказыванию мыслей в форме сложного предложения, обеспечение ситуаций, способствующих использованию этих форм [46, с. 37].

М.М. Алексеевой выделяются два направления в развитии словаря дошкольников: количественный рост словарного запаса и его качественное развитие (овладение значениями слов) (см. рис.1) [1, с. 94].



Рис. 1. Направления в развитии словаря детей дошкольного возраста

Быстрое увеличение числа существительных и глаголов, и более медленный рост числа используемых прилагательных обуславливаются условиями воспитания (взрослыми крайне мало внимания обращается на знакомство детей с признаками и качествами предметов), а также характером

имени прилагательного как наиболее абстрактной части речи. В составе словаря отражается круг интересов и потребностей ребенка. «Например, по данным австрийских психологов, записывавших на магнитофон разговоры детей друг с другом и со взрослыми, пятилетний ребенок произносит в среднем около 11 тыс. слов в день. Наиболее часто используемое слово – «я», затем следуют выражения «я хочу», «я буду», «я люблю»» [1, с. 95].

В речи детей можно обнаружить слова, обозначающие разные сферы жизни. По результатам исследований В.В. Гербовой наиболее употребительными частями речи в словаре дошкольника являются существительные («названия предметов обихода – 36%; названия объектов живой природы – 16,5%; названия средств передвижения – 15,9%). Среди других существительных наиболее употребительными являются названия явлений неживой природы, частей тела, строительных сооружений и др. Третью часть всех слов составляют глаголы».

Ф.А. Сохин отмечает, что активизация словаря ребенка среднего дошкольного возраста оказывает значительное влияние на развитие связной речи. В среднем дошкольном возрасте ребенок не только понимает, но и начинает практиковать в своей речи употребление прилагательных для обозначения признака предмета, наречий – для обозначения временных и пространственных отношений. Дошкольник среднего возраста практикуется в формулировании первых обобщений, выводов, умозаключений [38, с. 116].

В среднем дошкольном возрасте дети начинают чаще использовать придаточные предложения, особенно причинные, «появляются придаточные условия, дополнительные, определительные (спрятала игрушку, которую мама купила; если дождик кончится, пойдем гулять?). В диалогической речи дошкольники этого возраста употребляют преимущественно короткие неполные фразы даже тогда, когда вопрос требует развернутого высказывания. Нередко вместо самостоятельной формулировки ответа они неуместно используют формулировку вопроса в утвердительной форме. Не

всегда умеют правильно сформулировать вопрос, подать нужную реплику, дополнить и исправить высказывание товарища» [38, с. 116].

У детей среднего дошкольного возраста отмечается несовершенство структуры речи. Зачастую, употребляя сложноподчиненные предложения они опускают главную часть (начиная с союзов потому что, что, когда). Постепенно ребенок среднего дошкольного возраста овладевает навыком самостоятельного составления коротких рассказов по картинке, игрушке. «Однако их рассказы в большинстве своем копируют образец взрослого, они еще не могут отличить существенное от второстепенного, главное от деталей. Ситуативность речи остается преобладающей, хотя идет развитие и контекстной речи, т. е. речи, которая понятна сама по себе» [38, с. 117].

Средний дошкольный возраст исследователи называют завершающим этапом становления речи. При этом «становление речи означает, что ребенок правильно произносит все звуки родного языка; владеет значительным словарным запасом; освоил основы грамматического строя речи; владеет начальными формами связной речи (диалогом и монологом), позволяющими ему свободно вступать в контакт с людьми» [11, с. 22].

Таким образом, в среднем дошкольном возрасте наблюдается проявление индивидуальных особенностей и недостатков речевого развития детей, что обуславливается тем, что именно средний дошкольный возраст является этапом завершения становления речи. В среднем дошкольном возрасте, при благоприятных условиях ребенком усваивается звуковая система языка, совершенствуется словопроизношение (однако имеются еще некоторые недочеты), дети овладевают произношением всех звуков родного языка, происходит становление произвольности речи, формируется фонематическое восприятие.

1.2. Содержание словарной работы в среднем дошкольном возрасте

Приступая к рассмотрению содержания словарной работы в среднем дошкольном возрасте, исследуем сущность понятия «словарная работа». В

научной литературе наблюдаются различные подходы к исследованию данного понятия.

В толковом словаре С.И. Ожегова под «словарем» понимается «совокупность слов какого-нибудь языка...употребляемых кем-нибудь» [31, с.613]. Словарная работа М.М. Алексеевой и Б.И. Яшиной рассматривается в качестве «целенаправленной педагогической деятельности, обеспечивающей эффективное освоение словарного состава родного языка», а непосредственно развитие словаря «как длительный процесс количественного накопления слов, освоения их социально закрепленных значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения» [1, с. 89]. А.М. Бородич рассматривает словарную работу, как «планомерное расширение активного словаря детей за счет незнакомых или трудных для них слов» [5, с. 67].

Ф.А. Сохиным отмечалось, что в связи с тем, что «процесс овладения словарем тесно связан с овладением понятиями», ему присущ ряд специфических особенностей. Как отмечает ученый, одной из особенностей является само содержание словаря дошкольников, «в силу наглядно-действенного и наглядно-образного характера мышления ребенок овладевает прежде всего названиями наглядно представленных или доступных для его деятельности групп предметов, явлений, качеств, свойств, отношений, которые отражены в словаре детей достаточно широко» [38, с.39]. По этой же причине в словаре дошкольников отсутствуют слова, обозначающие абстрактные понятия. Вторая особенность, приводимая Ф.А. Сохиным, заключается в постепенном овладении значением, смысловым содержанием слова; как отмечает исследователь, в силу несформированности у дошкольника понятийного мышления. Первое время слово относится ребенком исключительно к определенному предмету, либо явлению. Для ребенка данное слово не носит обобщающий характер, а только указывает ему на конкретный предмет, явление, вызывая их образы [38, с. 39].

Обратимся непосредственно к содержанию словарной работы в среднем дошкольном возрасте. «Содержание работы» как научное понятие, уточняет задачи, которые должны быть выполнены.

Система организации деятельности педагога по формированию словаря детей средней группы ДОО выстраивается с учетом определенных психолого-педагогических особенностей дошкольников данного возраста.

В лингвистической литературе выделяются два вида словаря:

1) активный (продуктивный) – представлен лексическими единицами, используемыми носителем языка для продуцирования (составления) собственного высказывания;

2) пассивный словарь (рецептивный) – представлен лексическими единицами, адекватно воспринимаемыми носителем языка при восприятии чужого высказывания [3, с.101].

Исследователями подчеркивается важность не самого по себе словарного запаса, а развитие умения активно пользоваться имеющимися словами, грамотно сочетать их между собой, образовывать от них новые слова и т.д. В связи с этим параллельно с работой по обогащению словаря у дошкольников необходимо совершенствовать звукопроизношение и грамматический строй речи. Целенаправленную работу в данном направлении исследователи рекомендуют начинать лучше в дошкольном возрасте. Учеными подчеркивается роль благоприятного речевого окружения (правильной, неторопливой, отчетливой речи окружающих).

Задача воспитателя в работе по обогащению словаря детей среднего дошкольного возраста, отмечает М.М. Алексеева, «состоит в наполнении конкретным содержанием имеющихся у детей слов, уточнении их смысла, активизации в речи. Необходимо уделять внимание правильному пониманию слов, точному употреблению их по смыслу, расширению активного запаса слов; учить при сравнении предметов выделять и точно обозначать существенные признаки; активизировать слова, обозначающие качества и действия. Важно также обогащать речь детей прилагательными на основе

расширения и углубления представлений (лиса рыжая, хитрая, осторожная)» [1, с. 109].

Педагог учит детей средней группы использовать «антонимы для обозначения величины, цвета (большой-маленький, длинный-короткий, светлый-темный), ведет работу по развитию понимания и навыков употребления слов, выражающих видовые и родовые понятия, формируют умение использовать обобщающие слова (овощи, посуда, мебель, игрушки, одежда)» [1, с. 134].

В связи с тем, что речевые рефлексы у детей среднего дошкольного возраста образуются быстро, но и быстро угасают, исследователями отмечается необходимость повторения одних и тех же занятий в средней группе.

Развитие словаря детей происходит в процессе общения с окружающим в разных видах деятельности. Поэтому необходимо направлять процесс обогащения и активизации словаря детей, используя разные приемы словарной работы с учетом особенностей каждого вида деятельности. Большое значение имеет бытовая деятельность. Дети осваивают жизненно необходимый обиходный словарь.

Таким образом, содержание речи обогащается в процессе непосредственного и опосредованного ознакомления с окружающим миром.

1.3. Методика обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста

Выбор методов и приемов формирования словаря детей среднего дошкольного возраста осуществляется с учетом особенностей словаря детей данного возраста, их психического развития, воспитательных задач.

М.М. Алексеевой, Б.И. Яшиной выделяются две группы методов обогащения словаря детей дошкольного возраста (см. рис. 2) [1, с. 108].



Рис.2. Методы обогащения словаря детей дошкольного возраста

Словарь дошкольников средней группы обогащается в процессе непосредственного и опосредованного ознакомления с окружающим миром. Организуются осмотры помещений, рассматривания предметов, иллюстраций, игрушек, проводятся экскурсии в общественные учреждения и в природу.

На фоне усложнения представлений в меньшей мере внимания уделяется осмотрам помещения группы, больше времени уделяется ознакомлению с помещениями кухни, залом. В процессе ознакомления с кухонным помещением словарь дошкольников среднего возраста обогащается такими словами как «кастрюля», «сковорода», «терка», «скалка», «варить», «жарить», «печь», «тереть», «раскатывать». Дети подводятся к обобщающим понятиям: мебель, посуда, растения, животные.

Особая ценность для обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста отмечается М.М. Алексеевой в наблюдениях на прогулке за

состоянием погоды: «дети учатся определять силу ветра по раскачиванию деревьев, одновременно употребляя слова, ветер слабый, сильный, порывистый; срывает, гонит листья, раскачивает, ломает, подгоняет. Педагог имеет возможность организовать наблюдение за живыми и неживыми объектами» [1, с. 134].

В работе Е.И. Тихеевой, приводятся требования к использованию методов наблюдения с целью формирования словаря. Главным условием является заинтересованность детей в наблюдении, что создаст благоприятную среду для более глубокого восприятия. Е.И. Тихеевой рекомендуется следить, чтобы внимание ребенка не перегружалось лишними деталями, но обеспечивалась активизация восприятия. Педагогу необходимо прививать воспитанникам навыки последовательного наблюдения, выделения наиболее значимых признаков предмета. В этом направлении целесообразно широкое применение, таких приемов и методов, как «обследование, приемы сравнения, помогающие ребенку выделить различие и сходство между предметами, обобщить, классифицировать. На этой основе дошкольники планомерно осваивают слова разной степени обобщения, выражающие видовые и родовые понятия, относящиеся к разным частям речи» [40, с. 41].

Момент «сочетания непосредственного восприятия объектов, слова педагога и речи самих детей», отмечается и М.М. Алексеевой и Б.И. Яшиной. На специфику данного сочетания влияют такие факторы, как новизна или повторность материала, при первичном ознакомлении с определенным явлением, целесообразно наличие практически полного совпадения во времени восприятия предметов, действий и слов, их обозначающих. При повторном наблюдении целесообразно в первую очередь предложить воспитанникам самостоятельно постараться припомнить нужное слово, а уже после этого педагог может его уточнить. М.М. Алексеева рассматривает допустимость подсказа начала слова, поясняя, что такой подход помогает

активизировать умственную деятельность детей, способствует припоминанию, выбору необходимых слов [1, с. 119].

На занятиях с предметами продолжается работа по углублению видовых понятий: выделяются существенные признаки предметов, дети учатся обобщению по ним предметов, правильному обозначению словом качеств, свойств, действий предмета. Обращается внимание на последовательность рассматривания предметов, на особенности выделения и названия характерных признаков. Также формируются знания о признаках и свойствах предметов путем сравнения, различения и обобщения. Целесообразно использование наглядно-действенного метода ознакомления с предметами, уточнение представления и предметной отнесенности слова.

В.И. Логиновой была разработана методика по развитию словаря на занятиях по ознакомлению с качествами и свойствами предметов: дети знакомятся с материалами, из которых состоят предметы, особенно те, с которыми дети действуют. В соответствии с данной методикой дети учатся ориентироваться на качества предметов в повседневной жизни, в играх. «Особенностью этих занятий является использование раздаточного материала, выделение качеств и свойств предметов на основе тщательного сенсорного обследования каждым ребенком предметов, и, сравнения их противоположных качеств и свойств (твердый-мягкий, прозрачный-непрозрачный), организация результативной деятельности ребенка с предметами» [24, с. 44].

В работе с детьми среднего дошкольного возраста более целенаправленно используется прием сравнения. М.М. Алексеева рекомендует, прежде чем начать сравнение, предварительно дать ребенку внимательным образом разглядеть предметы (живые объекты).

В качестве основных приемов выступают вопросы и указания педагога, способствующие последовательному построению сравнения, определению значимых для видового отличия особенностей предметов, более четкому формулированию ответа и подбору нужного слова («Что это? Какого цвета?

Какой по величине? форме? Из каких частей состоит? Для чего нужен?»). Вопросы задаются, как в процессе сравнения, так и перед осмотром и сравнением предметов в виде плана-инструкции. Способность детей среднего дошкольного возраста быстрее замечать отличия, позволяет начинать работу с выявления различий, а заканчивать установлением сходства. Рассматривание предметов сопровождается беседой о материале, из которого они сделаны, о том, кем созданы [1, с. 134].

В средней группе добавляется новый вид занятий – «беседа по игрушкам, которая также сопровождается сравнением, описанием. Для бесед лучше брать игрушки, изображающие животных (не более 3–4). Вначале внимание детей привлекают к тому, что они уже знают, далее рассматривается и обсуждается незнакомое (грива, копыта у лошади). Привлекается детский опыт (где видели животное, что читали о нем). В процессе беседы целесообразно использовать загадки, песенки, стихи. Благодаря им занятия становятся более эмоциональными» [1, с. 134].

В средней группе материал для дидактических игр подбирается с ориентированием на лексический запас воспитанников. Расширяется круг предметов (иллюстраций) и их характеристик, выделяемых в процессе игр. Игры «Угадай, что спрятали», «Посмотри и запомни», «Угадай, что прибавилось», «Чудесный мешочек», «Угадай, что изменилось» содержат различные дидактические задачи: расширение названий предметов и явлений; называние их характерных особенностей на основе зрительного восприятия, наглядности; сравнение предметов по различным признакам (цвет, размер, форма, назначение). Кроме того, закрепляются грамматические формы слов, правила их употребления.

Также для обогащения словаря дошкольников средней группы педагог использует драматизации и инсценировки с игрушками, в процессе которых закрепляется правильное словоупотребление. Игровыми действиями создаются условия, при которых детям приходится многократно мотивированно употреблять необходимые слова, что позволяет упрочнить

правильный навык. Словарная работа в средней группе усложняется путем расширения и углубления знаний об окружающей действительности. В данной возрастной категории на первое место ставится задача обогащения словарного запаса словами, способствующими точности и выразительности речи дошкольника.

Важным средством обогащения словаря дошкольников является речевой образец (называние) педагога. Важно, чтобы каждое новое, неизвестное детям слово произносилось педагогом четко и внятно. Педагогом могут использоваться специальные приемы привлечения внимания детей к слову, к наименованию:

- «Интонационное выделение слова;
- Несколько усиленное артикулирование слова;
- Повторное проговаривание слов и словосочетаний детьми» [23, с. 380].

Как отмечается М.М. Алексеевой и Б.И. Яшиной, «с точки зрения физиологии и психологии роль этих приемов вызвана необходимостью запоминания слова, сохранения в памяти его звукового образа, образования кинестетических ощущений, возникающих при его многократном произнесении» [1, с. 119].

Важное значение имеет прием «варьирование методики повторений». Специалистами рекомендуются следующие типы повторений:

- «Буквальное индивидуальное и хоровое воспроизведение образца («Послушайте, как я скажу слово – аквариум. Теперь вы скажите»);
- Совместное произнесение слова педагогом и детьми (сопряженная речь);
- Игровое повторение «Кто лучше скажет»;
- Ответы на вопросы («А ты как думаешь, как надо сказать?»)» [21, с. 95].

С целью улучшения восприятия дошкольниками нового целесообразно сопровождение речевого образца пояснениями, толкованием смысла. При

этом, как отмечают М.М. Алексеева и Б.И. Яшина, в процессе пояснений значения слова, в первую очередь, обращается внимание ребенка на функции предметов; «при объяснении этимологии мотивированных названий также подчеркивают функцию предмета (самосвал – грузовой автомобиль, который сам сваливает, сгружает; пешеходы – люди, которые пешком ходят, и т. п.)» [1, с. 110].

В качестве средства в работе по закреплению и активизации словаря детей среднего дошкольного возраста используются картины. На пятом году жизни детьми дается более разнообразная характеристика изображенного, их подводят к пониманию общего смысла картины («О чем картина?»), к составлению описания, классифицированию картинок по родам и видам. В процессе рассматривания картины дошкольниками приобретаются знания об объектах, наблюдение, которых в повседневности, как правило, невозможно (о диких животных, об отдельных видах труда, о технике). Картина способствует направлению процесса формирования слова, помогает увидеть пропуск какой-либо части.

Процесс рассматривания картин, педагог сопровождает речевым образцом, рядом пояснений и рассказами, объяснениями и толкованиями новых слов, их сравнением с уже известными, постановкой вопросов, «многократным проговариванием слов детьми в разном контексте. При выборе картин для обогащения словаря, точным образом определяется объем соответствующего словаря, намечаются основные методические приемы (вопросы, пояснения, привлечение художественного слова, обобщение ответов детей)» [23, с. 381].

Особым средством формирования словаря дошкольников является художественная литература. Словарная работа является важнейшим звеном в работе над текстом. Исследователями отмечается прямая зависимость качества восприятия текста от понимания языковых средств и, в первую очередь, значения слова, что обуславливает углубление осознание смысла путем работы над лексическим значением слов. Обогащению словарного

запаса благоприятствует чтение художественной литературы, которая обогащает словарь ребенка образными словами и выражениями: «поет зима, аукает», «заколдован невидимкой, дремлет лес под сказку сна» [1, с. 111].

В работе со всеми возрастными группами, пишет Е. И. Тихеева, в том числе и с детьми средней группы, широко распространено применение метода рассматривания игрушек в качестве метода уточнения, закрепления и активизации словаря. Как отмечает Е.И. Тихеева, использование игрушек позволяет многократно закрепить представления, «опытным путем добытые детьми в жизни, и для обусловленных данными представлениями словесных форм». С целью обогащения словарного запаса целесообразно использование различных категорий игрушек: людей (фигурок детей, взрослых), жилищ людей и их обстановка, транспортных средств, животных, птиц, овощей, фруктов, орудий труда. Для того, чтобы закрепить и активизировать бытовой словарь в игровой деятельности и занятиях Е.И. Тихеевой предлагается использовать дидактически оборудованную куклу (платье, белье и обувь, постель, посуда, мебель, орудия труда) [40, с. 43].

Учеными (А.М. Бородич, О.И. Соловьева) подчеркивается разница между методом рассматривания игрушек и методом дидактических игр с ними. В рамках применения метода рассматривания игрушек используются игровые приемы и действия, что предполагает отсутствие строгих правил. Другую структуру имеет метод дидактических игр, который предполагает наличие игровой задачи, игровых правил. В своей практике педагоги используют оба метода одновременно: вначале метод рассматривания игрушек, затем метод дидактических игр с ними. Работа выстраивается таким образом, что, рассмотрев игрушку, дети приступают к игре с ней. При этом процесс рассматривания игрушки педагог сопровождает беседой, в которой ребенок рассказывает об особенностях ее устройства, описывает детали, возможные игры с ней. Такой подход способствует включению усвоенных слов в связную речь, употреблению их в сочетании с другими словами.

Часто используемым методом в работе по обогащению словаря дошкольников, являются дидактические игры. Словарные игры, проводимые с использованием игрушек, предметов, картинок и на вербальной основе называют словесными. Исследователями отмечается направленность игровых действий в словарных играх на активизацию уже имеющегося словарного запаса, т.к. в силу избегания вторжения в игровые действия детей, ввод новых слов педагогу осуществлять не целесообразно. Содержание словарных дидактических игр способствует развитию, как видовых, так и родовых понятий, освоению слов в их обобщенных значениях. Данными играми создаются такие ситуации, в которых ребенок вынужден использовать приобретенные ранее знания и словарь в новых условиях [31, с. 74].

Материал для дидактических игр подбирается с ориентировкой на поставленные задачи словарной работы. Так, чтобы активизировать бытовой словарь подбирается игровой материал или иллюстрации с изображением бытовых предметов, для активизации природоведческого словаря – материал из природы (листья, овощи, фрукты, птицы). Для обеспечения четкости в руководстве играми определяется перечень слов, которые детям необходимо усвоить.

Цель словарных упражнений заключается в увеличении объема словарного запаса: дети учатся подбирать эпитеты к словам, узнавать слова по эпитетам предмета, подбирать к предмету действие, подбирать предметы к действиям, подбирать обстоятельства, пропущенные слова, отгадывать и составлять загадки, классифицировать предметы и т.п. Основное содержание лексических упражнений состоит из различных видов классификаций слов: в зависимости от родового признака; от родового и подродового признаков, свойств, подведения «слов видового значения под родовое понятие, составление словосочетаний и предложений с антонимами, многозначными словами; распространение предложений с использованием заданных слов» [26, с. 45].

Работу над словарем, начатую в одном виде деятельности, необходимо продолжать в другом виде, усложняя и видоизменяя ее с учетом закономерностей овладения словом.

Исследователями подчеркивается необходимость сопровождения педагогом своих действий и действий детей словом, для того, чтобы возникала взаимосвязь между словом и действием. Называя словом тот или иной предмет, педагог вычленяет его из общей массы. Чем точнее и богаче речь педагога, тем большее влияние она оказывает на расширение словарного запаса у детей.

С целью обогащения словаря, относящегося к первой категории (предметы быта и бытовой словарь) в качестве основного средства в средней группе, пишет М.М. Алексеева, целесообразно использовать метод непосредственного бытового общения детей со взрослыми. В ходе того общения осуществляется направление процесса овладения словами, обогащается словарный запас. Преимущественно педагогом используются повседневные ситуации: встреча детей педагогом на утреннем приходе, прогулка, игровая и трудовая деятельность, самообслуживание. В таких условиях детьми осваивается большая часть требуемого бытового словаря [1, с. 120].

Следует обращать внимание на подбор слов для словообразовательных упражнений. В первую очередь, отбирают слова, хорошо знакомые детям, употребляемые в уменьшительно-ласкательной форме, отличающиеся длинным словообразовательным рядом, вызывающие у ребенка эмоциональный отклик.

Важным средством развития ребенка-дошкольника является сюжетно-ролевая игра. В ней ребенок активно развивается, учится общаться, выражать свою мысль, обозначать свои действия, усваивать новые слова. Сюжетно-ролевая игра помогает решать сразу ряд задач по обогащению словаря дошкольника: ознакомление с новым словом, возможность его многократного употребления и закрепления в разных речевых ситуациях.

Игровые действия в сюжетно-ролевых играх способствуют активизации имеющегося запаса слов; данными играми создаются такие ситуации, в которых ребенок вынужден использовать приобретенные ранее знания и словарь в новых условиях.

Таким образом, выделяют «две группы методов формирования словаря детей среднего дошкольного возраста: методы накопления содержания детской речи и методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны (рассматривание игрушек, дидактические игры и т.д.). Широко используемым средством в области обогащения словаря детей дошкольного возраста являются сюжетно-ролевые игры. Игровые действия в таких играх способствуют активизации имеющегося запаса слов; данными играми создаются такие ситуации, в которых ребенок» вынужден использовать приобретенные ранее знания и словарь в новых условиях.

1.4. Анализ образовательных программ ДОО в аспекте обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста

В требованиях ФГОС ДО обозначено, что речевое развитие предполагает «обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой культуры речи» [48, с. 64]. Работа по обогащению словаря дошкольников тесно взаимосвязана с работой по совершенствованию звукопроизношения, грамматического строя речи.

Проведем анализ ряда образовательных программ в контексте обогащения словаря у детей среднего дошкольного возраста (таблица 1).

- «Радуга» (Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова)
- «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова)
- «От рождения до школы» (Н.В. Веракса)
- «Истоки» (Л.А. Парамонова, Т.И. Алиева, А.Н. Давидчук)
- «Программа развития речи дошкольников» (О.С. Ушаковой)

Задачи и содержание работы по обогащению словаря детей среднего
дошкольного возраста в образовательных программах ДОО

Название программы	Задачи и содержание работы по обогащению словаря
«Радуга» (Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова)	<p>Задачи: расширение и активизация словарного запаса во всех видах детской деятельности; продолжение работы, направленной на расширение словаря воспитанников названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями. Развитие у детей способности к подбору и активному использованию в речи определений к предметам, объектам, явлениям (качеств, свойств) и глаголов, обозначающих их действия и действия с ними. Предусмотрено поощрение самостоятельного использования в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.), привлечение внимания детей к новым словам, проведение работы над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов) [35, с. 46].</p> <p>Отмечается необходимость привлечение внимания детей к словам, противоположным по смыслу (антонимам), упражнение воспитанников в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, над, под, за, из-за, из-под, около, между и т. п.). Предусмотрено развитие способности к образованию прилагательных сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий). Упражнение в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко – яблочный) [35, с. 53].</p>
«Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, А. Михайлова)	<p>Работа по обогащению словаря включает несколько направлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Развитие умения пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; – Обогащение словаря посредством ознакомления детей со свойствами и качествами предметов и материалов, и выполнения исследовательских действий; – Развитие умения использовать вариативные формы обращения, поддержание стремления задавать и правильно формулировать вопросы, использовать элементы объяснительной речи; – Обогащение глагольного словаря посредством выполнения исследовательских действий, описания некоторых трудовых процессов (выращивание овощей, стирка белья), слов извинения, эмоционального сочувствия; – Создание условий для использования дошкольниками в речи сложноподчиненных предложений, для правильного использования системы окончаний глаголов при оформлении речевого высказывания, для составления описательных рассказов из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта, для развития речевого творчества (составление рассказов по картине, объекте природы)» [10, с. 135].

	<p>Предусмотрено освоение и использование детьми среднего дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); – Названий живых существ и среды их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); – Слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); – Слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы растут, размножаются, развиваются; посуда – это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); – Слов извинения, участия, эмоционального сочувствия» [10, с. 135].
«От рождения до школы» (Н.В. Веракса)	<p>Рекомендуется активизировать словарь путем расширения ориентировки детей в ближайшем окружении, расширения представлений о явлениях, событиях, активизации названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены, формирования умения использовать в речи наиболее употребительных наречий, предлогов, глаголов, введения в словарь глаголов, характеризующих трудовые действия. Детей учат определять и называть местоположения предмета («слева», «справа», «рядом», «около», «между»), время суток. Авторами программы рекомендуется оказывать воспитанникам содействие в «замене часто используемых ими указательных местоимений и наречий (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; учить правильному употреблению слов-антонимов (чистый-грязный, светло-темно)» [32, с. 94].</p>
«Истоки» (Л.А. Парамонова, Т.И. Алиева, А.Н. Давидчук)	<p>С целью накопления словарного запаса, обогащения речи смысловым содержанием педагогу рекомендуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в окружающем (знакомить с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни, в основном с праздниками); – Пополнять словарь словами, относящимися к разным частям речи (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи); – Активизировать использование антонимов-слов с противоположным значением (большой-маленький, хороший-плохой, далеко-близко) в различных видах детской деятельности; – Активизировать в речи глаголы, использование которых организует синтаксическую структуру предложения и создает основу для порождения коротких текстов повествовательного характера» [14, с. 60].

	<p>Обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Развитие умения грамматически правильно изменять новые названия предметов и игрушек, образовывая отдельные трудные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек); – Развитие понимания и употребление предлогов (в, на, за, под); – Развитие умения образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, использовать глаголы совершенного и несовершенного вида (засыпать-заснуть, завтракать-позавтракать). – Развитие умения соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе; – Содействие построению предложений разной грамматической структуры), с использованием художественной литературы и книжные иллюстрации; – Подведение детей к составлению небольших текстов описательного и повествовательного характера в сотрудничестве с взрослым» [14, с. 60].
«Программа развития речи дошкольников» (О.С. Ушаковой)	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспитание внимания к содержательной стороне слова, его семантике, уточнение значений слов, обогащение связей слов с другими словами; – Развитие точности словоупотребления; – Развитие умения употреблять слова и словосочетания в соответствии с контекстом, речевой ситуации; – Расширение спектра словесных обозначений предметов при ознакомлении с окружающей действительностью. <p>Принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Следование принципу объединения слов в тематические группы. – Введение в языковое сознание ребенка тематических групп слов, синонимических рядов, антонимических пар, многозначных слов. – Параллельное ведение работы над синонимами с работой по усвоению тематических групп слов. – Проведение работы над антонимами при составлении сочетаний и предложений. – Сущность многозначности слова показывается на хорошо знакомых словах. <p>Основной смысл словарной работы – выработать у дошкольников умение отбирать для высказывания лексические средства, наиболее точно отражающие его смысл [44, с. 61].</p>

Таким образом, анализ образовательных программ, показал, что словарная работа с детьми средней группы направлена преимущественно на количественный показатель, на расширение словаря дошкольников. Особое внимание обращается на качественное развитие словаря. Для обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста авторами программ рекомендуется использование таких методов и приемов, как наблюдение, организация трудовой деятельности, развитие понимания значений обобщающих слов, организация игр с иллюстрациями, расширение ориентировки детей в ближайшем окружении, расширение представлений о явлениях, событиях, развитие умения использовать вариативные формы обращения, поддержание стремления задавать и правильно формулировать вопросы, использовать элементы объяснительной речи, использование в речи сложных предложений.

В среднем дошкольном возрасте наблюдается проявление индивидуальных особенностей и недостатков речевого развития детей, что обуславливается тем, что именно средний дошкольный возраст является этапом завершения становления речи. В среднем дошкольном возрасте, при благоприятных условиях ребенком усваивается звуковая система языка, совершенствуется словопроизношение (однако имеются еще некоторые недочеты), дети овладевают произношением всех звуков родного языка, происходит становление произвольности речи, формируется фонематическое восприятие.

Выделяют две группы методов формирования словаря детей среднего дошкольного возраста: методы накопления содержания детской речи и методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны (дидактические игры и упражнения). Широко используемым средством в области обогащения словаря детей дошкольного возраста являются сюжетно-ролевые игры. Игровые действия в таких играх способствуют активизации имеющегося запаса слов; данными играми

создаются такие ситуации, в которых ребенок вынужден использовать приобретенные ранее знания и словарь в новых условиях.

В рамках современных образовательных программ словарная работа с детьми средней группы направлена преимущественно на количественный показатель, на расширение словаря дошкольников. Особое внимание обращается на качественное развитие словаря. Для обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста рекомендуется использование таких методов и приемов, как наблюдение, организация трудовой деятельности, развитие понимания значений обобщающих слов, организация игр с иллюстрациями, расширение ориентировки детей в ближайшем окружении, расширение представлений о явлениях, событиях, развитие умения использовать вариативные формы обращения, правильно формулировать вопросы, использовать элементы объяснительной речи.

ГЛАВА 2. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТИРОВОЧНОЙ РАБОТЫ ПО ОБОГАЩЕНИЮ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ

2.1. Диагностика уровня сформированности словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста

Опытно-проектировочная работа осуществлялась на базе МАДОУ «Детский сад № 57» города Первоуральска. В диагностике приняли участие 20 детей средней группы.

Цель констатирующего этапа исследования заключалась в диагностировании уровня сформированности словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста.

На основе проведенного анализа методической литературы были определены 4 критерия и методики диагностирования уровня развития словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста (таблица 2).

Таблица 2

Критерии и методики диагностирования уровня сформированности словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста (Приложение 1)

Критерии	Методики диагностирования
Объем словаря (активный словарь и пассивный словарь)	Задание №1 из методики Е.М. Струниной и О.С. Ушаковой «Кукла». Цель: исследование сформированности словаря детей. Задание №2 «Назови, что я покажу» из методики Е. А. Стребелевой. Цель: изучить предметный и глагольный словари.
Осознанность смысловой стороны слов	Задания из методики диагностики развития словаря (Е.А. Стребелевой): Задание №1. «Покажи картинку». Цель: изучение понимания функционального назначения предметов (представленных на иллюстрациях). Задание №4. «Скажи наоборот». Цель: исследовать умение употреблять слова, обозначающие признаки предметов.

Умение обобщать слова	Задание №3 из методики диагностики развития словаря (Е. А.Стребелевой) «Назови одним словом». Цель: изучить сформированность умения обобщать одним словом названия предметов и их изображений, группировать по функциональному признаку. Задание «Слова-обобщения» из методики обследования по программе «Из отрочества – в детство». Цель: изучить сформированность умения использовать обобщающие слова.
Уровень словообразования	Задание из методики исследования лексики Н.В. Серебряковой. Цель: исследование уровня словообразования глаголов. Задание «Детеныши животных» из методики обследования по программе «Из отрочества – в детство». Цель: изучить сформированность умения образовывать существительные с помощью суффиксов.

На основе проведенного анализа психолого-педагогической и методической литературы мной были выделены три уровня сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста:

Высокий уровень. В словаре присутствуют существительные, глаголы, прилагательные. Ребенком различаются и называются части (детали) предметов («у рубашки – ворот, пуговицы»), качества предметов (величина, цвет, форма), понимается смысл обобщающих понятийных слов (овощи, фрукты, животные, одежда); отмечается присутствие имен существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных, формы множественного числа существительных в родительном падеже; присутствуют слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения, их признаки, действия, местоположение в пространстве. Ребенок употребляет в речи существительные, обозначающие профессии, с которыми был ознакомлен, употребляет формы повелительного наклонения глаголов, понимает и употребляет в речи слова-антонимы, использует синонимическую замену.

Средний уровень. В активном словаре преобладают глаголы и существительные, недостаточное слов, обозначающих качества, признаков, действий, состояний предметов, ребенок испытывает затруднения при

словообразовании. Ребенком не всегда различаются и называются детали и качества предметов, иногда испытываются затруднения при подборе обобщающих слов; отмечаются ошибки при использовании имен существительных в форме единственного и множественного числа, формы множественного числа существительных в родительном падеже. В словаре присутствуют слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения, их признаки, действия, местоположение в пространстве. Ребенок употребляет в речи названия профессий, с которыми был ознакомлен, но затрудняется в подборе и употреблении слов-антонимов, а также в использовании синонимической замены.

Низкий уровень. Недостатки словаря выражаются в неправильных наименованиях и в замене существительных и прилагательных местоимениями. В активном словаре преобладают глаголы и существительные, недостаточное слов, обозначающих качества, признаков, действий, состояний предметов, испытываются затруднения при словообразовании; не различаются и не называются части и качества предметов, испытываются значительные затруднения при подборе слов-антонимов, синонимической замены, обобщающих слов, при использовании имен существительных в форме единственного и множественного числа, формы множественного числа существительных в родительном падеже. Ограничен объем слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения, их признаков, действий. Словарь беден названиями профессий.

Для исследования объема словаря были использованы две методики: задание №2 «Назови, что я покажу» из методики Е.А. Стребелевой, и задание №1 из методики Е. М. Струниной и О.С. Ушаковой «Кукла».

Цель задания №2 «Назови, что я покажу» из методики Е.А. Стребелевой состояла в изучении предметного и глагольного словарей. В качестве материала использовались иллюстрации с изображением наиболее знакомых детям предметов: груша, кружка, собака, автомобиль, конфета, платье, часы; банан, чайник, бабочка, барабан, варежки, лимон,

волк, кубики, шапка, кресло, еж, ваза, зонт, лошадь, вертолет. А также иллюстрации с изображением действий, знакомых детям из их опыта: играет, читает, катается, кормит, моет, плачет, смеется.

Диагностика проводилась индивидуально с каждым воспитанником: предлагалось внимательно рассмотреть иллюстрацию, а затем ее назвать. За каждую правильно названную картинку ставился 1 балл. 10% дошкольников (2 чел.) выполнили задание на высоком уровне (Анна Ш., Дарья М.), назвав верно все предметы и действия. 55% (11 чел.) детей справились с заданием на среднем уровне правильно назвав не более половины картинок (Арина Ш., Артём Г., Елизавета Т., Иван И., Марк Л., Матвей В.). 35% (7 чел.) дошкольников назвали менее половины картинок, выполнив задание на низком уровне (Роман Т., Михаил Ф., Никита З., Артём Д., Аслан Д., Григорий Т.). При этом, Никите З. и Роману Т. потребовалось объяснить суть задания – 2 раза, Аслану Д. и Евгению С. – несколько раз. Основные трудности возникали при назывании картинок с изображением овощей, глаголов.

При выполнении задания №1 из методики Е.М. Струниной и О.С. Ушаковой «Кукла», педагогом показывалась ребенку кукла, задавались вопросы в определенной последовательности – от простого к сложному. Наибольшие трудности у детей возникали при формулировании ответов на такие вопросы, как «Какую посуду ты знаешь?» (Артём Д., Аслан Д., Григорий Т.), «Куда кладут хлеб (в хлебницу), сахар (в сахарницу), масло (в масленку), соль (в солонку)!» (Аслан Д., Григорий Т., Арина Ш.), «Подскажи (подбери) слово. Одна тарелка глубокая, а другая ... (мелкая); один стакан высокий, а другой ... (низкий); эта чашка чистая, а эта... (грязная)» (Марк Л., Матвей В., Михаил Ф., Никита З., Полина Н.).

В итоге у 10% (2 чел.) был выявлен высокий уровень развития объема словаря; в равных долях 45% (9 чел.) проявили средний и низкий объем словаря (таблица 2).

На исследование осознанности смысловой стороны слов было направлено содержание заданий из методики диагностики развития словаря (Е.А. Стребелевой): «Покажи картинку» (Цель: изучение понимания функционального назначения предметов) и «Скажи наоборот» (Цель: исследовать умение употреблять слова, обозначающие признаки предметов).

К заданию «Покажи картинку» использовались иллюстрации с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы. Картинки раскладывались перед ребенком в последовательности не соответствующей речевой инструкции. Выбор нужной картинки осуществлялся ребенком среди с опорой на следующие инструкции: «Покажи, что люди надевают на голову, когда идут на улицу», «Что люди надевают на руки зимой?», «Чем пришивают пуговицу?», «Что нужно людям, чтобы лучше видеть?», «Чем режут бумагу?» и т.д. Если ребенок давал верные ответы на все 6 вопросов, данный уровень выполнения задания оценивался как «высокий»; на 3-4 вопроса – как средний; менее чем на 2 вопроса – как низкий.

К заданию «Скажи наоборот» в качестве материала использовались картинки с изображением предметов с противоположными признаками: «здоровая-больная», «чистые – грязные», «белый-черный», «толстая-тонкая», «высокий-низкий». Ребенку предлагалось сыграть в игру – подобрать слова-признаки с противоположным значением. В качестве материала также использовались иллюстрации.

В итоге преобладающая доля воспитанников 60% (12 чел.) проявили низкий уровень осознанности смысловой стороны слов (Арина Ш., Артём Г., Артём Д., Аслан Д., Григорий Т., Роман Т., Михаил Ф., Никита З.). Данные дети часто употребляют в своей речи слова, не понимая их смысла. У 40 % (8 чел.) дошкольников был выявлен средний уровень осознанности смысловой стороны слов (Анна Ш., Елизавета Т., Иван И., Семён П., София Х.). Данные дети также не всегда употребляя слова в своей речи, понимают их значение (таблица 2).

Умение детей среднего дошкольного возраста обобщать слова исследовалось посредством задания №3 из методики диагностики развития словаря (Е.А. Стребелевой) «Назови одним словом» и задания «Слова-обобщения» из методики обследования по программе «Из отрочества – в детство». В методике Е.А. Стребелевой детям предлагалось, рассмотрев внимательно иллюстрации с группой предметов назвать их, одним словом.

Воспитатель выкладывает перед ребенком 4 картинки. Просит назвать изображенные предметы, одним словом. Можно использовать одну картинку с изображением предметов (объектов), соответствующих слову-обобщению.

В качестве материала для задания «Слова-обобщения» из методики программы «Из отрочества – в детство» использовались следующие картинки:

- 1) Фрукты (яблоко, банан, груша, виноград);
- 2) Овощи (морковка, капуста, лук, огурец);
- 3) Одежда (носки, куртка, рубашка, юбка)
- 4) Мебель (стол, шкаф, кресло, диван)
- 5) Обувь (ботинки, кроссовки, сапоги, туфли)
- 6) Животные (корова, тигр, медведь, собака)

За каждую правильно названную группу (всего 6 групп) присваивался 1 балл. Если ребенком назывались правильно 5-6 групп предметов, такой уровень рассматривался как высокий, 3-4 – как средний, менее 3 групп – как низкий уровень.

В итоге у 55% (11 чел.) дошкольников средней группы был выявлен низкий уровень развития умения обобщать слова (Марк Л., Матвей В., Михаил Ф., Никита З., Арина Ш., Артём Г., Артём, Д., Аслан Д., Григорий Т.). Остальные 45% (9 чел.) дошкольников проявили средний уровень развития умения обобщать слова (Елизавета Т., Иван И., Семён П., София).

Уровень словообразования у воспитанников средней группы выявлялся посредством задания из методики исследования лексики Н.В. Серебряковой (Цель: исследование уровня словообразования глаголов) и задания

«Детеныши животных» из методики обследования по программе «Из отрочества-в детство» (Цель: изучить сформированность умения образовывать существительные с помощью суффиксов).

Посредством методики Н.В. Серебряковой диагностирование проводилось в трех направлениях:

- Исследование образования глаголов со значением начала действия («свистеть-засвистеть, кричать-закричать»).
- Исследование образования глаголов со значением конца действия («ехал-доехал, бежал-добежал, плыл-доплыл»).
- Исследование дифференциации глаголов совершенного и несовершенного вида («Девочка пьет чай – Девочка выпила чай. Маша моет руки – Маша вымыла руки»).

В итоге у 60% (12 чел.) детей был выявлен средний уровень словообразования; остальные 40% (8 чел.) выполнили задания на низком уровне.

Результаты диагностирования были занесены в сводную таблицу 3

Таблица 3

Результаты диагностирования уровня сформированности словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста

№	Имена детей	Объем словаря		Осознанность смысловой стороны слов		Умение обобщать слова		Уровень словообразования		Уровень сформированности словарного запаса
		«Назови, что я покажу»	«Кукла»	«Покажи картинку»	«Скажи наоборот»	«Назови одним словом»	«Слова – обобщения»	Задание из методики Н.В. Серебряковой	«Детеныши животных»	
1	Анна В.	с	с	с	н	с	с	с	с	с
2	Анна Ш.	в	в	в	с	с	с	с	с	с
3	Арина Ш.	с	с	с	н	н	н	с	с	с
4	Артём Г.	с	с	с	н	н	н	с	с	с
5	Артём Д.	н	н	н	н	н	н	н	н	н

Продолжение таблицы 3

6	Аслан Д.	н	н	н	н	н	н	н	н	н
7	Григорий Т.	н	н	н	н	н	н	н	н	н
8	Данил С.	с	с	с	н	с	с	с	с	с
9	Дарья М.	в	в	в	с	с	с	с	с	с
10	Евгений С.	н	н	н	н	н	н	н	н	н
11	Елизавета Т.	с	с	с	с	с	с	с	с	с
12	Иван И.	с	с	с	с	с	с	с	с	с
13	Марк Л.	с	с	с	с	н	н	с	с	с
14	Матвей В.	с	н	с	н	н	с	н	н	н
15	Михаил Ф.	н	н	н	н	н	н	н	н	н
16	Никита З.	н	н	н	н	н	н	н	н	н
17	Полина Н.	с	с	с	с	с	с	с	с	с
18	Роман Т.	н	н	н	н	н	н	н	н	н
19	Семён П.	с	с	с	с	с	с	с	с	с
20	София Х.	с	н	с	с	с	с	с	с	с
Уровень сформированности словарного запаса										
Высокий						0 чел.			0%	
Средний						11 чел.			55%	
Низкий						9 чел.			45 %	
Уровень объема словаря										
Высокий						2 чел.			10%	
Средний						9 чел.			45%	
Низкий						9 чел.			45%	
Осознанность смысловой стороны слов										
Высокий						0 чел.			0%	
Средний						8 чел.			40%	
Низкий						12 чел.			60%	
Уровень развития умения обобщать слова										
Высокий						0 чел.			0%	
Средний						9 чел.			45%	
Низкий						11 чел.			55%	
Уровень словообразования										
Высокий						0 чел.			0%	
Средний						12 чел.			60%	
Низкий						8 чел.			40%	

Было отмечено, что наиболее низкие результаты были получены при исследовании осознанности смысловой стороны слов, изучении умения обобщать слова. Исследование показало, что 55% детей среднего дошкольного возраста обладают средним уровнем, а 45% – низким уровнем сформированности словарного запаса, что обуславливается неразвитостью способности к словообразованию, недостаточным уровнем осознанности смысловой стороны слов (см. рис. 3).

Таким образом, диагностирование показало, что преобладающая доля воспитанников (60%) обладают низким уровнем осознанности смысловой стороны слов, часто употребляют в своей речи слова, не понимая их смысла. 55% дошкольников средней группы обладают низким уровнем развития умения обобщать слова, 45% – средним. У 60% детей был выявлен средний уровень словообразования, у 40% – низкий. В равных долях (45%) дети проявили средний и низкий объем словаря. Наиболее низкие результаты были получены при исследовании осознанности смысловой стороны слов, изучении умения обобщать слова, также словарный запас дошкольников средней группы беден глаголами. В итоге выяснилось, что 55% детей среднего дошкольного возраста обладают средним уровнем, а 45% – низким уровнем сформированности словарного запаса, что обуславливается неразвитостью способности к словообразованию, недостаточным уровнем осознанности смысловой стороны слов.

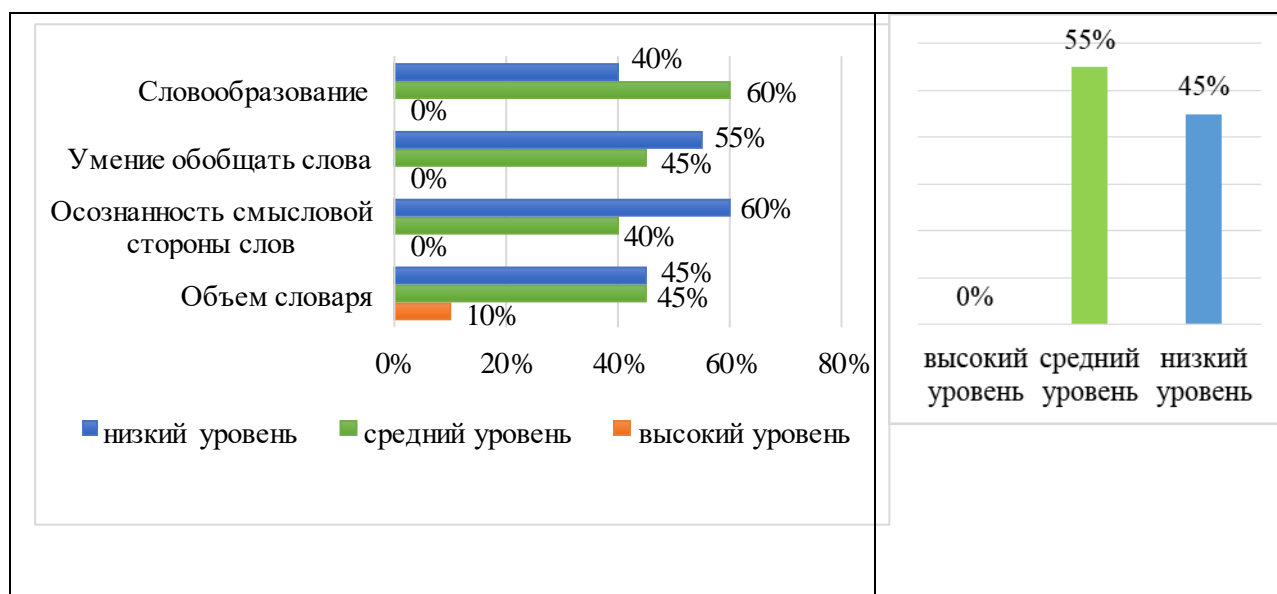


Рис. 3. Результаты диагностирования уровня сформированности словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста

Проведенная диагностика позволила выявить следующие проблемы в области обогащения словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста:

- 1) Недостаточный уровень осознанности смысловой стороны слов;

- 2) Неразвитость способности к словообразованию;
- 3) Недостаточный уровень развития умения обобщать слова;
- 4) Бедность глагольного словаря.

Полученные результаты свидетельствуют о необходимости организации работы по формированию словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста.

2.2. Комплекс сюжетно-ролевых игр, направленных на обогащение словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста

На основе проведенного анализа психолого-педагогической и методической литературы были определены основные направления работы по обогащению словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста. Для проведения данной работы был сформирован комплекс игр и упражнений, направленных на обогащение словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста (Приложение 2).

Подборка сюжетно-ролевых игр осуществлялась с учетом выявленных проблем, соответственно их содержание было направлено на:

- Формирование осознанности смысловой стороны слов;
- Развитие способности к словообразованию;
- Развитие умения обобщать слова;
- Формирование глагольного словаря.

В соответствии с данными направлениями, все сюжетно-ролевые игры были разбиты на соответствующие блоки.

Блок № 1: *Игры, направленные на обогащение словарного запаса, на формирование осознанности смысловой стороны слов* включил следующие игры:

1) Сюжетно-ролевая игра «В гости». Цель: обогащение словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов. Задачи: обогащать словарный запас детей среднего дошкольного возраста; формировать осознанность смысловой стороны слов; знакомить детей с

нормами и правилами общения с окружающими, учить вести себя вежливо в общественном транспорте; учить следить за своей речью, учить быть приветливыми со взрослыми, пожилыми людьми, учить поддерживать разговор.

Предварительно с детьми были организованы беседы «Как вести себя в гостях», «Как мы собираемся в гости?», «Что означает это слово?».

Перед началом игры детям было предложено поехать в гости. Словарь детей пополнялся такими новыми словами как «булочная», «крендель», «сдача», «кондуктор», а также глаголами «подросла-подрастает», «опаздывать», «кипеть-закипать», «присаживаться». Проигрывались три игровые ситуации: 1) в автобусе; 2) в булочной; 3) в гостях. В первой игровой ситуации детям приходилось активировать словарный запас вежливых слов, фраз речевого этикета; дети учились правильно употреблять слова «садиться» и «присаживаться». «В булочной» дети познакомились с названиями булочных изделий (крендель, плюшка, плетенка и т.д.).

Обращалось внимание на осознанное использование детьми слов, их понимание смысловой стороны понятий. Так, многие дети (Аслан Д., Григорий Т., Данил С., Дарья М., Евгений С., Елизавета Т., Иван И., Марк Л.) не знали, что означает в конкретной ситуации (в очереди в булочной) слово «крайний».

В ситуации «В гостях» дошкольники учились правильно употреблять в речи такие глаголы как «подросла-подрастает», «опаздывать», «кипеть-закипать», «присаживаться».

2) Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек». Цель: обогащение словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов. Дети учились описывать предмет, находить его существенные признаки, узнавать предмет по описанию, закрепляет навыки общения в общественных местах.

Для игры было подготовлено необходимое оборудование: игрушки, игровые наборы, мячи, сооружены «прилавки», продавцам к одежде прикреплены бейджики.

Детям было объявлено, что произошло открытие нового магазина замечательных игрушек. Их все можно покупать, но при покупке игрушку обязательно следует ее описать, подробно рассказав о ее внешних особенностях, признаках, о том, что она умеет делать, благодаря такому описанию продавец сможет угадать какая именно игрушка вам нужна. Для того, чтобы как можно подробнее рассказать о нужной игрушке, ребенку требовалось внимательно ее рассмотреть, назвать как можно больше ее свойств и признаков, действий, которые она может выполнять и т.п. Первым покупателем выступила педагог, показав образец действия в данной игре. Благодаря данной игре словарь детей пополнился глагольный словарь дошкольников, формировалась осознанность смысловой стороны слов. Игра продолжалась до тех пор, пока в роли покупателя не побывал каждый ребенок не менее трех раз.

3) Сюжетно-ролевая игра «Воздушное путешествие. Аэропорт». Цель: обогащение словарного запаса, развитие смысловой стороны слова. Задачи: обогащать словарный запас: пилоты, стюардесса, бензозаправщики; Активизировать словарь детей: кассир, буфетчица, продавцы аптечного и газетного киосков, полет, высота, самолет, аэропорт, пассажиры; развивать способности к словообразованию; развитие умения обобщать слова; развивать диалогическую речь; формировать глагольный словарь.

Для игры при содействии родителей воспитанников было подготовлено необходимое оборудование: игровые модули для постройки самолета, фуражки для летчиков, пилотка для стюардессы, контролера, механика, бензозаправщика, кассира, штурвал, рации, наушники, резиновые трубки-шланги для заправки, канистры с «бензином», атрибуты для «буфета», «газетного киоска», «деньги», «билеты», «касса», «бейджики», атрибуты для «пассажиров», атрибуты для «терминала».

С детьми была проведена предварительная работа: организован просмотр видеосюжета об аэропорте, а также проведена беседа с детьми о своих впечатлениях «Когда я был в аэропорту», «Мы летали отдыхать», «Транспорт для путешествий». Кроме того, были прочитаны стихотворения: из книги Б. Житкова «Что я видел?» («Аэропорт»), из книги И. Винокурова «Самолет летит» («На аэродроме», «Кто водит самолеты»), стихи «Я сегодня самолет» Р. Медведь. Вместе с детьми рассматривался иллюстративный материал, изображающий летящий самолет, самолет на аэродроме, самолет с сидящим летчиком, проведена беседа с детьми по содержанию рассмотренных картинок, о профессии летчик, о качествах личности присущих людям этой профессии, организованы дидактические и словесные игры («Кто лишний», «Да или нет», «Третий лишний», «Похож – не похож», «Найди пару»), подвижная игра «Самолеты», лепка «Самолет», рисование «Я летчик...» (по замыслу). Интересно прошло рассматривание необходимых для пилотов атрибутов: штурвала, шлемов, очков, пропеллера, наушников, спасательного жилета.

При содействии родителей были подготовлены атрибуты к игре, составлено расписание, меню, оформлены бейджики, пропеллер из картона и крылья для самолета, шлем, очки, билеты, канистра с горючим, оборудование для летчика, штурвал, наушники, еда и т.д.

С целью создать интерес к игре использовался следующий прием: детям было сказано, что вчера позвонил знакомый летчик, который рассказал, что недавно открылся новый аэропорт и туда нужны сотрудники. Также использовался прием напоминание: «Сегодня вы пришли в группу с сумочками и чемоданчиками, они понадобятся вам, чтобы совершить воздушное путешествие, а в путешествие всегда с собой берут багаж. Итак, давайте отправимся с вами в новый аэропорт и совершим увлекательное воздушное путешествие». Далее использовался прием уточнения: «Посоветуйтесь друг с другом, и определите, какие роли нам необходимы для игры?». Для распределения ролей детям было предложено выбрать один

из приемов: «Вы можете самостоятельно распределить роли между собой или с помощью считалки».

4) Сюжетно-ролевая игра «Баный день». Цель: обогащение словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов. Задачи: Обогащение словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов; развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми; воспитание у детей любви к чистоте и опрятности, заботливого отношения к младшим.

5) Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в Москву». Цель: обогащение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста. Задачи: обогащать словарный запас: турагентство, буклет, клиенты, отель. Активизировать словарь детей: агентство, менеджер, туроператор, кассир, экскурсовод, турист; развивать диалогическую речь; закрепить знания о работе аэропорта; продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью; совершенствовать умение вести ролевой диалог в соответствии с игровым замыслом.

Для проведения игры при содействии родителей воспитанников было подготовлено необходимое оборудование: авиа билеты, путевки, альбомы о странах, флаги разных стран, бейджики и отличительные знаки для сотрудников турагентства, экскурсовода, элементы русского народного костюма для экскурсовода, детские ноутбуки, сувениры из разных стран, кассовый аппарат, телефоны, чемоданы сумки; кошельки, «деньги»; игровые модули для постройки самолета, «отеля», фуражки для летчиков, пилотка для стюардессы, микрофон, штурвал, наушники, поднос, посуда, продукты (игрушки), вывески «Туристическое агентство», «Аэропорт», «Город Москва», «Отель».

Предварительно были организованы познавательные беседы с детьми на тему «Путешествие по странам», беседы о семейных путешествиях детей, просмотр презентаций о различных городах, о городе Москве. Также

предварительно была организована сюжетно-ролевая игра «Воздушное путешествие. Аэропорт».

С участием родителей были приготовлены атрибуты к игре: оформлены вывески, бейджики, путевки, билеты, оборудование и форма для летчиков, стюардесс, экскурсовода, иллюстраций и буклеты о городе Москве, атрибуты для оборудования турагентства, самолета, проведения экскурсии.

Перед проведением игры, с целью создать интерес к игре использовался следующий прием: на экране ноутбука был показан рекламный видеоролик турагентства о Москве и сказано: «Какая заманчивая реклама! Мне так захотелось отправиться в путешествие в прекрасный город Москву, а вам, ребята? Ребята, а может вы организуете такое путешествие?».

Детям было предложено открыть свое турагентство и совершить путешествие в Москву. Был выстроен план действий: распределены роли (менеджер по туризму, туроператор, кассир, пилоты, стюардесса, экскурсовод, туристы), выбраны необходимые атрибуты.

Для распределения ролей детям было снова предложено выбрать один из приемов: «Вы можете самостоятельно распределить роли между собой или с помощью считалки». Педагогом принималось активное участие в игре, своими действиями, вопросами, репликами им направлялся ход игры, велось наблюдение со стороны за игрой детей, при необходимости давались советы, как можно поступить в той или иной ситуации, напоминает о необходимости уметь договариваться, уступать друг другу в конфликтных ситуациях.

Обращалось внимание на осознание детьми смысловой стороны слов. Положительно оценивалась инициатива детей в использовании во время игры предметов-заместителей; использование в речи воспитанников вежливых слов, определении детьми главных ролей, второстепенных.

Блок № 2: *Игры, направленные на развитие способности к словообразованию* включил следующие игры:

1) Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк». Цель: развивать умение образовывать существительные с помощью суффиксов. Задачи: развивать

способность образовывать существительные с помощью суффиксов; расширять знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширять словарный запас детей.

Для данной игры в качестве оборудования было подготовлено игрушки «дикие звери», клетки, изготовленные из строительного материала, билеты, деньги, касса (игрушечная). Детям было сообщено, «в город приехал зоопарк» и предложено его посетить, предварительно приобретя билеты в кассе. Педагогом было рассказано, о животных представленных в зоопарке, об образе их жизни, питании, об особенностях ухода за ними. Педагогом игралась роль экскурсовода, которым рассказывалось о каждом животном при остановке возле каждой клетки. В ходе рассказа педагогом делалась пауза и воспитанникам предлагалось, с целью развития способности к словообразованию образовать нужное слово, например, названия детенышей представленных зверей в зоопарке.

2) Сюжетно-ролевая игра «Собираемся на прогулку». Цель: развивать умение образовывать существительные с помощью суффиксов, умение образовывать глаголы. Задачи: развивать умение образовывать существительные с помощью суффиксов; развивать умение образовывать глаголы обогащать словарь названиями элементов одежды; закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, воспитывать заботливое отношение к окружающим.

Для словообразования использовались игрушки разных размеров, куклы (большая и маленькая), одежда для всех периодов года (для лета, зимы, весны и осени), маленький шкафчик для одежды и стульчик.

Сюжет игры состоял в следующем: к детям в группу «приходят» куклы, дети приглашают их с собой на прогулку, помогая им одеваться. Доставая из шкафчика одежду, воспитанники проговаривали ее название, одевали кукол в нужной последовательности. При этом педагогом

говорилося «это куртка для большой куклы Сони», «это маленькая куртка - курточка – для маленькой куклы Даши». А сейчас наденем шапку на Соню и шапочку на Дашу. После того, как куклы и сами дети были одеты все выходили на прогулку. Возвратившись, дети раздели сами, а затем «помогли» раздеться куклам, снова соблюдая последовательность и проговаривая названия предметов одежды и действий «Дети, как мы быстро одевали наших кукол и (дети: одели!). «Долго расстёгивали им сапоги, и расстегнули!». Благодаря такому сценарию, дети учились словообразованию, а также пополнялся их глагольный словарь.

3) Сюжетно-ролевая игра «Телевидение. Выпуск новостей». Цель: Развитие способности к словообразованию. Задачи: развивать способность старших дошкольников к словообразованию; обогащать словарный запас: эфир, видеосюжет, телеканал; активизировать словарь детей: студия, ведущий, оператор, интервью, корреспондент, зрители, выпуск; обогащать глагольный словарь; расширять представления детей о таких понятиях, как «интервью», «видеосюжет», «телеканал», «телестудия» «эфир»; расширять диапазон детских игр, продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью.

Предварительная работа включила: беседу с детьми на тему «Телевидение», о родном городе и дне его рождения, оформление выставок рисунков и работ на тему «День города», коммуникативные игры «Интервью», «Мы – корреспонденты (журналисты)», изготовление значков – определителей для участников съёмки (ведущие, оператор, репортёры, гости студии), изготовление логотипа телестудии (группы), герба города (аппликация), подготовка пространства для оформления студии, просмотр с детьми видеосюжетов «Новости», «Новости культуры», «Новости спорта», «Прогноз погоды», а также выбор и подготовка, совместно с детьми, тем сюжетов для выпуска новостей.

С целью создать у детей интерес к игре педагог спросила: «Какой наш город? Верно, в нашем городе много домов, детских садов, школ... Ребята, а

как в таком большом городе жители смогут узнать о том, что нового и интересного произошло и происходит в жизни страны, города, если они целый день заняты своими делами? Да, для этого люди смотрят телевизор – а именно, новости. Каждый вечер на нескольких каналах показывают новости города и всей страны, что произошло, что изменилось, какие приезжали известные люди и прочее. Предлагаю вам сегодня снять и показать свой «Выпуск новостей»».

Для определения плана-сюжета педагогом использовался такой прием, как вопросы к детям: «Для того, чтобы снять выпуск новостей, подумайте и ответьте: Какие сотрудники нужны для работы над съемкой и выпуском новостей? Где происходят съёмки? Кто может участвовать в съёмках?».

Затем дети с воспитателем выстроили план действий: распределили роли, внесли атрибуты для игры, оборудовали телестудию, зону для телезрителей и «улицы». Для распределения ролей сотрудников использовалась шкатулка – детям предлагалось достать из шкатулки значки с названием роли. С целью создать воображаемую ситуацию педагогом было предложено создать обстановку телестудии: повесить карту России, герб города, поставить микрофоны, ноутбук, подготовить места для телеведущего и гостей студии, положить на место телеведущего папку, в зону «улицы» поставить макет светофора и дерева, подготовить места для телезрителей и разложить атрибуты, взять видео камеры, микрофоны.

Блок № 3: *Игры, направленные на развитие умения обобщать слова:*

1) Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Цель: развитие умения обобщать слова. Задачи: развитие умения обобщать слова; научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести обобщающие понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «овощи», «фрукты», «посуда». В игре были созданы условия для развития умения обобщать слова, объединять их по общим признакам, называть группу предметов, одним словом.

2) Сюжетно-ролевая игра «Кафе». Цель: развитие умения обобщать слова. Задачи: развивать умение обобщать слова; обогащать словарный запас; совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия; развивать связную диалогическую речь; формировать игровые умения.

Предварительно с детьми были организованы беседы «Что такое кафе?», «Кто работает в кафе?», «Чем занимаются посетители в кафе?». Затем были распределены роли, подготовлено оборудование, подобрано музыкальное оформление. Содержание данной игры перекликается с содержанием сюжетно-ролевой игры «Магазин». Здесь дети также закрепляли умение обобщать слова, объединять их по общим признакам, называть группу предметов, одним словом.

3) Сюжетно-ролевая игра «Наш банк». Цель: обогащать словарный запас, развивать умение обобщать слова. Задачи: развивать умение обобщать слова; обогащать словарный запас: кредит, валюта, управляющий; активизировать словарь детей: операция, кассир, коммунальный, платеж, квитанция; развивать диалогическую речь; закрепить представления детей о профессиях; продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью; совершенствовать умение вести ролевой диалог.

Для проведения игры, при содействии родителей воспитанников было подготовлено оборудование: таблички-вывески «Банк», «Управляющий», «Кассир-оператор», «Терминал», «Кафе «Макдональдс»», «Супермаркет», стол для администратора-управляющего, кассира-оператора, кассовый аппарат, «ноутбуки», бейджики, косынки, ручки, телефоны, бланки для оформления кредита, квитанции, модули для оформления зоны «Кафе» и «Супермаркет», атрибуты для кафе и супермаркета (различные товары, продукты, посуда, меню, кассовый аппарат, сумки, кошельки, деньги).

Также с дошкольниками была проведена предварительная работа. В частности, организована беседа о профессиях банковских служащих. Рассмотрение иллюстративного материала помогло детям вникнуть в

тематику сюжетно-ролевой игры. Также были проведены дидактические игры экономического содержания: «Дороже-дешевле», «Потребности», «Товары-услуги», «Веселая ярмарка», «Бюджет моей семьи», «Что дешевле?».

Для формирования интереса детей к игре использовался прием проблемной ситуации «Ребята, нам принесли квитанции об оплате за детский сад и коммунальные платежи. Что такое коммунальные платежи? Почему мы должны оплачивать квитанции? Где мы сможем оплатить квитанции?». Для определения плана-сюжета воспитатель использует такой прием, как вопросы к детям: «Для того, чтобы банк начал работу, подумайте и ответьте: Какие сотрудники нужны для работы в банке? Кто приходит в банк? Знаете ли вы, что в банке можно получить деньги (кредит) на покупку квартиры, машины? Где могут отдохнуть и пообедать сотрудники банка, клиенты (семьи)? Какие еще важные дела могут быть у семьи, в которых необходимы деньги? (Посещение супермаркета)».

При «приеме на работу» использовался прием – напоминание, и совместно с детьми проговаривались обязанности сотрудников, т.е. игровые действия. Данный прием способствовал обогащению глагольного словаря: проговаривая различные действия по ходу игры дети запоминали их названия и разные формы («подготовить-подготовлено-готово», «оформить-оформлено», «встретаться-встретиться» и т.п.). Кроме того, игра способствовала развитию способности дошкольников к словообразованию («встреча-встречаться»).

Блок № 4: *Игры, направленные на формирование глагольного словаря:*

1) Сюжетно-ролевая игра «Строим дом». Цель: обогащение глагольного словаря. Задачи: обогащать глагольный словарь; познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в

коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей.

В данной игре были созданы условия для обогащения глагольного словаря. Новые глаголы дети узнавали в процессе ознакомления со строительной техникой (в том числе в ходе предварительной работы: беседы о профессиях, рассматривании иллюстраций с изображением строительных работ, техники), при обучении сооружению построек несложной конструкции, беседе об особенностях труда строителей. Воспитанники освоили такие глаголы как «пилить», «забивать-прибивать», «строить», «поднимать-опускать». Словарь детей пополнился такими понятиями как «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».

В качестве оборудования использовались элементы крупного строительного материала, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки, картинки с изображением людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т. д.

2) Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника-аптека». Цель: обогащение глагольного словаря. Задачи: обогащать глагольный словарь; закрепить умение принимать на себя и обыгрывать роли врача, больного, аптекаря, кассира, медсестры. Продолжать учить детей сопровождать игру речью. Словарь детей пополнился такими глаголами как «продавать», «покупать», «лечить», «болеть», «назначать (лечение)», «выписывать (рецепт)», «принимать (посетителя)».

3) Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Цель: Формирование глагольного словаря. Задачи: Развитие глагольного словаря; закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.

Предварительно было организовано наблюдение за автобусами на улице, рассматривание иллюстраций по теме «Автобус», рисование на тему «автобус». Также были изготовлены атрибуты для игры «автобус». Словарь детей пополнялся такими глаголами как «замедлять» (ход), «отправляться» (в путь, «присаживаться», «спешить», «уступать», «занимать» (место, «успевать». В качестве пассажиров использовались куклы. Детям было необходимо проговаривать свои действия во время игры. Так кондуктор объяснял свои действия «пассажирам»: «трудно стоять – присядьте!», «уступите место!», «держитесь крепко, а то упадете!» и т.д.

4) Сюжетно-ролевая игра «Съемка фильма «Курочка Ряба» (с элементами театрализованной деятельности). Цель: развитие глагольного словаря. Задачи: развитие глагольного словаря; расширять диапазон детских игр, развивать диалогическую речь; развивать навыки театральной деятельности. Благодаря тому, что содержание сказки детям хорошо знакомо, им было легко подбирать разнообразные глаголы, использовать в своей речи слова-заместители, без труда подбирать синонимы.

5) Сюжетно-ролевая игра по мотивам сказки «Колобок»

Цель: формирование глагольного словаря. Задачи: развивать диалогическую речь, способствовать обогащению пассивного и активного словарей; закреплять ранее полученные знания детей о правилах поведения, общения в сюжетно-ролевой игре; формировать умение играть по собственному замыслу, поощрять творческую активность детей в игре; закреплять знания и навыки культурного поведения в общественных местах (театр); развивать аналитико-синтетическую деятельность на основе анализа ситуаций; воспитывать культуру поведения и общения.

Дошкольники познакомились с такими понятиями как «афиша», «зрительный зал», «антракт», «незнакомец», «правила общения», «культура общения». В рамках данной сюжетно-ролевой игры использовались такие методы и приемы как создание игровой обстановки, инсценировка сказки,

беседа, выделение проблемной ситуации, моделирование ситуаций общения, элементы мозгового штурма, игра, рефлексия.

Предварительно были изготовлены афиша и билеты, организовано чтение сказки «Колобок», рисование по мотивам сказки «Колобок», рассматривались иллюстрации к сказке. Игровой момент создавался при помощи пригласительного билета в театр. Также было организовано проведение развивающего упражнения «Разрезные картинки», беседы по основным моментам из содержания сказки «Колобок». Методами и приемами в рамках организации данной сюжетно-ролевой игры стали «выделение проблемной ситуации, элемент «мозгового штурма» с поиском решения ситуации, разыгрывание ситуаций общения, предложенных детьми.

Все представленные сюжетно-ролевые игры были включены в календарно-тематический план по работе по развитию речи дошкольников (таблица 4).

Таблица 4

План проведения сюжетно-ролевых игр, направленных на обогащение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста

№	Месяцы	Блок № 1: «Игры, направленные на обогащение словарного запаса, на формирование осознанности смысловой стороны слов»	Блок № 2: «Игры, направленные на развитие способности к словообразованию»	Блок № 3: «Игры, направленные на развитие умения обобщать слова»	Блок № 4: «Игры, направленные на формирование глагольного словаря»
1		Сюжетно-ролевая игра «В гости»		Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Сюжетно-ролевая игра «Строим дом»
2			Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».		Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника-аптека»

Продолжение таблицы 4

3		Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»	Сюжетно-ролевая игра «Собираемся на прогулку»		Сюжетно-ролевая игра «Автобус»
4		Сюжетно-ролевая игра «Воздушное путешествие. Аэропорт»		Сюжетно-ролевая игра «Кафе»	Сюжетно-ролевая игра «Съемка фильма «Курочка Ряба» (с элементами театрализованной деятельности)
5		Сюжетно-ролевая игра «Банный день»	Сюжетно-ролевая игра «Телевидение. Выпуск новостей»	Сюжетно-ролевая игра «Наш банк»	
6		Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в Москву»			Сюжетно-ролевая игра по мотивам сказки «Колобок»

Таким образом, с опорой на результаты проведенного анализа психолого-педагогической литературы и с учетом выявленных проблем была спланирована работа по обогащению словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста; был сформирован комплекс игр и упражнений, направленных на обогащение словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста. Все сюжетно-ролевые игры были разбиты на соответствующие блоки: 1) формирование осознанности смысловой стороны слов; 2) развитие способности к словообразованию; 3) развитие умения обобщать слова; 4) формирование глагольного словаря.

В процессе проведения игр, обращалось внимание на осознание детьми смысловой стороны слов. Положительно оценивалась инициатива детей в использовании во время игры предметов-заместителей; использование в речи

воспитанников вежливых слов, определении детьми главных ролей, второстепенных.

Рассмотрим, как можно внедрить составленный комплекс сюжетно-ролевых игр в программу «Радуга». Проанализировав программу «Радуга» – методическое пособие В.В. Гербовой «Учусь говорить» и составленный комплекс сюжетно-ролевых игр, направленных на обогащение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста, мы выявили соответствие целей образовательной деятельности по развитию речи детей и целей сюжетно-ролевых игр, что позволило сделать вывод, что разработанный комплекс является эффективным и его можно проводить в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей. В сюжетно-ролевой игре, как подчеркивала автор программы «Радуга» Т.Н. Доронова, развивается сотрудничество, активность при создании и реализации игровых замыслов, появляется умение согласовывать свои игровые замыслы партнеров по игре. Сюжетно-ролевые игры являются элементом учебной и досуговой работы. Проведённый комплекс игр позволяет обеспечить полноценное речевое развитие детей среднего дошкольного возраста.

В соответствии с программой «Радуга», все сюжетно-ролевые игры были распределены в календарно-тематическом планировании по развитию речи (таблица 5)

Таблица 5

Календарно-тематическое планирование по развитию речи с
включением комплекса сюжетно-ролевых игр

Месяц	Образовательная деятельность по развитию речи	Цель образовательной деятельности по КТП	Название игры из комплекса игр в совместной деятельности	Цель игры
1. Октябрь	Надо ли учиться	Используя альбомы для развития речи	Сюжетно-ролевая игра	Цель: обогащение

	говорить	дошкольников, вовлечь детей в беседу: с доверием, бережно относиться к их толкованию изображенных сюжетов, помогать детям высказывать свои впечатления в правильно построенных фразах.	«Магазин игрушек»	словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов.
			Сюжетно-ролевая игра «Кафе»	Цель: развитие умения обобщать слова.
	Учимся слушать и говорить	Приучить детей вслушиваться в речь воспитателя, слышать новые незнакомые слова, приучать их к языку поэзии, дать возможность детям реализовать в речи свои представления о местах отдыха людей, транспортных средствах.	Сюжетно-ролевая игра «Собираемся на прогулку»	Цель: развивать умение образовывать существительные с помощью суффиксов, умение образовывать глаголы.
			Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в Москву»	Цель: обогащение словарного запаса детей словами – средства передвижения.
			Сюжетно-ролевая игра «Автобус»	Цель: Формирование глагольного словаря.
	Импровизируем	Учимся выразительно читать стихотворение «Спи младенец мой прекрасный» М. Лермонтова. Учить детей импровизировать, используя жесты и слова, помочь детям запомнить новое стихотворение и выразительно читать.	Сюжетно-ролевая игра «Банный день»	Цель: обогащение словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов.
	2. Ноябрь	Учимся рассуждать и беседовать	Помочь детям рассказать о том, что они выбрали в качестве талисманов, поощрять попытки детей вести ролевые диалоги.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

Продолжение таблицы 5

	Рассматриваем и выбираем сувениры	Драматизируем отрывок из сказки «Колосок», играем в игру «Не ошибись». Используя наглядный материал, вовлечь детей в беседу, помогая им правильно по сути и по форме отвечать на вопросы, вызвать желание попробовать свои силы в драматизации.	Сюжетно-ролевая игра по мотивам сказки «Колобок»	Цель: формирование глагольного словаря.
3. Декабрь	Путешествие в Африку	Используя наглядный материал, помочь детям включиться в беседу, предоставить им возможность дополнить рисунок и объяснить свой выбор предметных картинок.	Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»	Цель: развивать умение образовывать существительные с помощью суффиксов.
			Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника-аптека» (Доктор Айболит)	Цель: обогащение глагольного словаря.
	Звуковая культура речи: звук «Ц»	Упражнять детей в отчетливом произношении изолированного звука, звука в слове и в словах, в определении наличия звука в слове. Совершенствовать умение вслушиваться в стихотворный склад речи и завершать строку.	Сюжетно-ролевая игра «В гости»	Цель: обогащение словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов.
	Литературный калейдоскоп	Приобщать детей к русской поэзии, помогать им пересказывать отрывки из сказок, обогащать словарь детей, совершенствовать умение правильно строить предложения; прививать вкус к драматизациям.	Сюжетно-ролевая игра «Съемка фильма «Курочка Ряба» (С элементами театрализованной деятельности)	Цель: развитие глагольного словаря.

Продолжение таблицы 5

4. Январь	Рассматривание сюжетной картинки. Звуковая культура речи: звук «Ш»	Учить детей рассматривать сюжетную картинку, обогащать их словарь, совершенствовать грамматический строй речи, упражнять детей в произношении изолированного звука и звука в словах.	Сюжетно-ролевая игра «Строим дом»	Цель: обогащение глагольного словаря.
5. Февраль	Знакомство детей со словарем	Повторить с детьми стихотворение, которое они учили наизусть: помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение, рассказать детям о чудесной книге, в которой живут слова практически на все буквы русского языка.	Сюжетно-ролевая игра «Наш банк»	Цель: обогащать словарный запас, развивать умение обобщать слова.
6. Март	Рассматривание сюжетной картинки «Север и тундра»	Используя новый наглядный материал, помочь детям более содержательно и аргументировано отвечать на вопросы.	Сюжетно-ролевая игра «Воздушное путешествие. Аэропорт»	Цель: обогащение словарного запаса, развитие смысловой стороны слова.
			Сюжетно-ролевая игра «Телевидение. Выпуск новостей»	Цель: Развитие способности к словообразованию.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Обогащение словарного запаса детей дошкольников – одна из приоритетных задач образования в ДОО. Эффективным средством обогащения словарного запаса детей среднего дошкольного возраста, в силу возрастных особенностей, является сюжетно-ролевая игра.

Анализ научной литературы, в первую очередь, трудов М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной, А.Г. Арушановой, О.С. Ушаковой, Ф.А. Сохина, позволил сделать вывод, о том, что в среднем дошкольном возрасте наблюдается проявление индивидуальных особенностей и недостатков речевого развития детей, что обуславливается тем, что именно средний дошкольный возраст является этапом завершения становления речи. В среднем дошкольном возрасте, при благоприятных условиях ребенком усваивается звуковая система языка, совершенствуется словопроизношение (однако имеются еще некоторые недочеты), дети овладевают произношением всех звуков родного языка, происходит становление произвольности речи, формируется фонематическое восприятие.

На основе анализа трудов М.М. Алексеевой, А.М. Бородич, Ф.А. Сохина, Б.И. Яшиной, мы заключили, что содержание работы по обогащению словаря детей средней группы предполагает «расширение объема словаря, уточнение значений слов, перевода слова из пассивного в активный словарь, развитие синонимии и антонимии слов, развитие словообразования».

Изучив работы М.М. Алексеевой, В.И. Логиновой, Е.И. Тихеевой, Б.И. Яшиной, мы сделали вывод, что в научной литературе выделяют две группы методов формирования словаря детей среднего дошкольного возраста: методы накопления содержания детской речи и методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны (рассматривание игрушек, дидактические игры и т.д.). Широко используемым средством в области обогащения словаря детей дошкольного возраста являются сюжетно-ролевые игры. Игровые действия в таких играх

способствуют активизации имеющегося запаса слов; данными играми создаются такие ситуации, в которых ребенок вынужден использовать приобретенные ранее знания и словарь в новых условиях.

В рамках современных образовательных программ словарная работа с детьми средней группы направлена преимущественно на количественный показатель, на расширение словаря дошкольников. Особое внимание обращается на качественное развитие словаря. Для обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста рекомендуется использование таких методов и приемов, как наблюдение, организация трудовой деятельности, развитие понимания значений обобщающих слов, организация игр с иллюстрациями, расширение ориентировки детей в ближайшем окружении, расширение представлений о явлениях, событиях, развитие умения использовать вариативные формы обращения, правильно формулировать вопросы, использовать элементы объяснительной речи.

На основе проведенного анализа методической литературы были определены критерии и методики диагностирования уровня развития словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста. Проведенное диагностирование показало, что преобладающая доля воспитанников (60%) обладают низким уровнем осознанности смысловой стороны слов, часто употребляют в своей речи слова, не понимая их смысла. 55% дошкольников средней группы обладают низким уровнем развития умения обобщать слова, 45% – средним. У 60% детей был выявлен средний уровень словообразования, у 40% – низкий. В равных долях (45%) дети проявили средний и низкий объем словаря. Наиболее низкие результаты были получены при исследовании осознанности смысловой стороны слов, изучении умения обобщать слова, также словарный запас дошкольников средней группы беден глаголами. В итоге выяснилось, что 55% детей среднего дошкольного возраста обладают средним уровнем, а 45% – низким уровнем сформированности словарного запаса, что обуславливается

неразвитостью способности к словообразованию, недостаточным уровнем осознанности смысловой стороны слов.

Проведенная диагностика позволила выявить следующие проблемы в области обогащения словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста: недостаточный уровень осознанности смысловой стороны слов; неразвитость способности к словообразованию; недостаточный уровень развития умения обобщать слова; бедность глагольного словаря. Полученные результаты свидетельствовали о необходимости организации работы по формированию словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста.

С опорой на результаты проведенного анализа психолого-педагогической литературы и с учетом выявленных проблем была спланирована работа по обогащению словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста; был сформирован комплекс игр и упражнений, направленных на обогащение словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста. Все сюжетно-ролевые игры были разбиты на соответствующие блоки: 1) формирование осознанности смысловой стороны слов; 2) развитие способности к словообразованию; 3) развитие умения обобщать слова; 4) формирование глагольного словаря. В процессе проведения игр, обращалось внимание на осознание детьми смысловой стороны слов. Положительно оценивалась инициатива детей в использовании во время игры предметов-заместителей; использование в речи воспитанников вежливых слов, определении детьми главных ролей, второстепенных.

Можно сделать вывод, что выбором содержания, форм и методов содержания сюжетно-ролевых игр был обеспечен положительный результат в развитии показателей сформированности словарного запаса, что было выявлено в процессе проектировочной работы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева М. М., Яшина Б. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб.пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – 3-е изд., стереотип. – М.: Академия. – 2000. – 400 с.
2. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез. – 1999. – 272 с.
3. Бойко И. Н. Методы активизации словаря детей дошкольного возраста / И. Н. Бойко //Современные тенденции развития науки и технологий. – 2016. – № 4. – С. 101-105.
4. Белинова Н. В. Активизация словаря детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности / Н. В. Белинова, И. В. Карасева // Актуальные проблемы дошкольного и начального образования в свете реализации ФГОС сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина – 2016. – С. 6-12.
5. Бородич А. М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение. – 1981. – 256 с.
6. Бушкина Е. В. Потенциальные возможности сюжетно-ролевой игры в интеграции задач образовательных областей / Е. В. Бушкина, И. А. Надежкина // Проблемы дошкольного образования на современном этапе: сб. науч. ст. – 2012. – № 10.– С. 55-59.
7. Буршит И. Е. Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие детей дошкольного возраста / И. Е. Буршит, А. А. Зайцева // Символ науки. – 2016. – № 1/2. – С.139-141.
8. Васильева Е. В. Сборник сюжетно-ролевых игр, направленных на развитие общения детей старшего дошкольного возраста / Е. В. Васильева. – РК Инта: МБДОУ «Детский сад №32 «Родничок», 2017 – 31 с.
9. Гурова И. В. О проблеме развития словаря детей среднего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры / И. В. Гурова, Н. В. Пудовкина // Научное отражение. – 2017. – № 5-6. – С. 55-56.

10. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2014. – 321 с.
11. Дятлова Е. Е. Развитие словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевых игр // Теория и практика образования в современном мире: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2016 г.). – СПб.: Свое издательство, 2016. – С. 22-24.
12. Зотова И. В. Особенности развития словаря дошкольников / И. В. Зотова, Л. Р. Куртлуша // Наука, техника и образование. – 2017. – № 8. – С. 77-80.
13. Ибатуллина Л. Р. Обогащение словаря детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности / Л. Р. Ибатуллина // Тенденции и закономерности развития современного российского общества: экономика, политика, социально-культурная и правовая сферы материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием: в 2-х частях. – 2016. – С. 62-63.
14. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 161 с.
15. Казанкова Ю. Ю. Сюжетно-ролевая игра как средство развития связной речи детей среднего дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2016. – №27. – С. 669-673.
16. Карпова С. И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. 4-5 лет. 33 лексические темы / С. И. Карпова. – СПб.: Речь, 2012. – 144 с.
17. Комарова Н. Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду: пособие для воспитателя детского сада / Н. Ф. Комарова, – М.: Скрипторий 2003. – 2010. – 160 с.

18. Комратова Н. Г. Учимся говорить правильно: Учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 160 с.
19. Коурдакова Е. Г. Развитие активного словаря дошкольников посредством дидактических игр // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – №2.1. – С. 16-17.
20. Кузнецова Е. Л. Обогащение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста синонимами и многозначными словами / Е. Л. Кузнецова Е.Л. //Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – 2015. – № 4. – С. 97-99.
21. Кулясова Л. Н. Обогащение и активизация словаря детей дошкольного возраста в процессе образовательной деятельности // Актуальные вопросы современной науки материалы XXII международной научно-практической конференции. - 2014. - С. 95-98.
22. Лаптева Т. С. Сюжетно-ролевая игра как средство речевого развития детей среднего дошкольного возраста / Т.С. Лаптева. – ГОУ СПО «БПК», Лаптева Т.С., 2012. – 86 с.
23. Лащеннова К. А. Обогащение словаря детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / К. А. Лащеннова, М. Н. Дементьева // Педагогика и психология как ресурс развития современного общества: проблемы сетевого взаимодействия в инклюзивном образовании Материалы VII Международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию РГУ имени С. А. Есенина. - 2015. - С. 380-383.
24. Логинова В. Ш. Дошкольная педагогика / В. Ш. Логинова, Саморукова П.Г. – М.: 2013. – 82 с.
25. Максимова Т. М. Ролевые игры как педагогическая технология / Т. М. Максимова, А. Ф. Сиразетдинова, Р. И. Фазлиева // Инновационные технологии в науке и образовании: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары: Интерактив плюс, 2016. – № 4. – С. 112-113.

26. Миронова И. Н. Методы обогащения и активизации словаря дошкольников / И. Н. Миронова // Актуальные вопросы модернизации российского образования Материалы XVII Международной научно-практической конференции. Центр научной мысли. – 2014. – С. 94-97.
27. Михайленко Н. Я. Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – 3-е изд., дораб. – Москва: Обруч, 2012. – С. 176
28. Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.
29. Недорезова Н. А. Речевое развитие дошкольников в детском саду / Н. А. Недорезова, Е. В. Губайдуллина // Вестник Гуманитарного института ТГУ. – 2014. № 1. – С. 23-25.
30. Немов Р. С. Психология. Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений [Текст] / Р. С. Немов. – В 3 кн. Кн. 2. Психология образования. – 2-е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 2001. - 496 с.
31. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Москва: А Темп, 2013. – 865 с.
32. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. – Москва: Мозаика-Синтез. – 2014. – 368 с.
33. Плотникова С.В. Развитие лексикона ребенка: учеб. пособие. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 224 с.
34. Полякова Е. В. Изучение уровня развития словаря детей младшего дошкольного возраста / Е. В. Полякова // Дошкольное и начальное образование: опыт, проблемы, перспективы развития Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции: в 2 частях. Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. - 2018. – С. 294-296.

35. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет.сада / Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьева. – Москва: Просвещение, 2010. – 111 с.
36. Селезнева И. С., Шипова М. В. Развитие речи у детей дошкольного возраста через формирование основ сюжетно-ролевой игры // Инновационная наука. 2015. – №5. – С. 237-240.
37. Соловьева Ю. А. Организация самостоятельной игры детей в условиях дошкольного образовательного учреждения // Детский сад: теория и практика. – 2012. – № 10. – С. 38-47.
38. Сохин Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет.сада. / Ф. А. Сохин. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение. –1979. – 223 с.
39. Стародубова Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников: учебное пособие для студ. учреждений высш. образования. - 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Академия, 2013. – 256 с.
40. Тихеева Е. И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) / Е. И. Тихеева. – М.: Просвещение, 1981. – 108 с.
41. Тихонова Г. А. Занятия по обогащению словаря, формированию лексико-грамматических категорий и навыков связной речи / Тихонова Г. А. // Логопед в детском саду. – 2010. – № 6 - 7. – С. 76 - 81.
42. Ткаченко К. А. Особенности словарного запаса старшего дошкольника / К.А. Ткаченко // Молодой исследователь: вопросы науки и практики. Материалы региональной научно-практической конференции. - 2018. – С. 130-134.
43. Ухина Л. А. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста: методическое пособие /Л. А. Ухина. – Красное: МДОУ «Детский сад «Колосок» с. Красное»,2010. – 76с.
44. Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. ФГОС ДО / О.С. Ушакова, Т.В. Цветкова. – Москва: Сфера. – 2017. – 96 с.

45. Ушакова О. С. Развитие речи в картинках. Занятия детей. Демонстрационный материал; Сфера - Москва, 2013. – 296 с.
46. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста; Владос - Москва, 2010. – 288 с.
47. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий / О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с.
48. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. – Москва: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.
49. Филимонова О. Ю. Развитие словаря дошкольника в играх: пособие для логопедов, воспитателей и родителей / О. Ю. Филимонова. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2012. – 128 с.
50. Хисматулина Н. И. Сюжетно-ролевая игра как средство развития речи детей / Н. И. Хисматулина, М. В. Веккессер, А. А. Фалилеева. // Фундаментальные проблемы науки. Сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2016. – С. 156-158.
51. Чистякова И. А. 33 игры для развития глагольного словаря дошкольников: Книга для логопедов, воспитателей и родителей. – СПб.: КАРО, 2005. – 96 с
52. Эльконин Д. Б. Ролевая игра – ведущий тип деятельности детей дошкольного возраста / Д. Б. Эльконин // Детская психология. – М., 2007. – С. 105-135.

Методики диагностирования уровня сформированности словаря у детей среднего дошкольного возраста

Методика диагностики развития словаря (Е.А. Стребелевой)

Задание №1. «Покажи картинку»

Цель: диагностика понимания ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иглолка с ниткой, зонт, ножницы.

Ход обследования: перед ребенком раскладывают картинки, при этом речевая инструкция не соответствует последовательности разложенных картинок. Ребенок должен выбрать картинку среди других ориентируясь на следующие словесные инструкции: Покажи, что люди надевают на голову, когда идут на улицу. - «Что люди надевают на руки зимой?» - «Чем пришивают пуговицу?» - «Что нужно людям, чтобы лучше видеть?» - «Чем режут бумагу?» - «Что нужно взять на улицу, если идет дождь?» Фиксируется: выбор ребенком картинки в соответствии с ней, возможность называть предметы, изображенные на картине.

Обработка данных по заданию 1:

Высокий – 2 балла – ребенок правильно отвечает на все 6 вопросов;

Средний – 1 балл – ребенок правильно отвечает от 3-х до 5 вопросов;

Низкий – 0 баллов – ребенок отвечает менее чем на 2 вопроса.

Задание №2 «Назови, что я покажу»

Цель: проверка предметного и глагольного словаря.

Оборудование:

25 картинок с изображением предметов, встречающихся в жизни ребенка: груша, кружка, собака, автомобиль, конфета, платье, часы, банан, чайник, бабочка, барабан, варежки, лимон, волк, кубики, шапка, стул, гвоздь, кресло, еж, ваза, зонт, дерево, лошадь, вертолет.

Картинки с изображением действий, знакомых детям из их опыта: играет, читает, катается, кормит, моет, плачет, смеется.

Ход обследования: взрослый последовательно предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением различных предметов, действий и назвать их. В случаях затруднения взрослый просит показать определенную картинку, а затем ее назвать.

Обработка данных по заданию 2:

За каждую правильно названную картинку ставится 1 балл.

Высокий уровень – 18-22 баллов;

Средний – 14 - 17 баллов;

Низкий – менее 14 баллов – ребенок правильно называет менее половины предметов и действий.

Задание № 3. «Назови одним словом»

Цель: проверка умения обобщить одним словом предметы и изображения на картинках, сгруппированные по функциональному признаку, игрушки - машинка, заяка,

мишка, пирамидка, матрешка, картинки с изображением нескольких предметов: одежда и овощи.

Инструкция: ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением одежды и овощей, а также игрушки и назвать их, одним словом.

Обработка данных по заданию 3:

Высокий уровень – 2 балла – ребенок правильно называет все обобщающие слова;

Средний – 1 балл – ребенок неправильно называет 1- 2 обобщающих слова;

Низкий – 0 баллов – ребенок неправильно называет более 2 обобщающих слов.

Задание №4. «Скажи наоборот»

Цель: диагностика умения употреблять слова, обозначающие признаки предметов.

Оборудование: картинки с изображением предметов, имеющих противоположные признаки: здоровая-больная; чистые - грязные, белый-черный; толстая-тонкая; высокий-низкий.

Ход обследования: ребенку предлагают поиграть, подобрав слова-признаки с противоположным значением. Например: «У одного мальчика чистые руки, а у другого - какие?»

Материал: картинки с изображением предметов, имеющих противоположные признаки: здоровая – больная; чистые – грязные, белый – черный; толстая – тонкая; высокий – низкий.

Обработка данных по заданию 3:

Высокий – 2 балла – ребенок правильно называет все антонимы;

Средний – 1 балл – ребенок неправильно называет 1 антоним;

Низкий – 0 баллов – ребенок неправильно называет более 1 антонима.

Задание № 1 из методики О.С. Ушаковой и Е.М. Струниной «Кукла»

Цель: исследование сформированности словаря детей.

Воспитатель показывает ребенку куклу, задает вопросы в следующей последовательности.

Вопросы педагога		Критерии оценки ответов ребенка	Оценка ответов ребенка (в баллах)
1	Скажи, что такое кукла!	1) Ребенок дает определение (кукла - это игрушка, с куклой играют)	2
		2) называет отдельные признаки (кукла красивая) и действия (она стоит)	1
		3) не выполняет задание, повторяет слово кукла	0
2	Какая на кукле одежда?	1) Ребенок называет более четырех слов	2
		2) называет более двух вещей	1
		3) показывает, не называя	0
3	Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой.	1) Ребенок дает правильные формы: Катя, побегай, пожалуйста (помаши рукой)	2
		2) дает только глаголы — побегай, помаши	1

		3) дает неправильные формы	0
4	К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?	1) Ребенок называет слово посуда	2
		2) перечисляет отдельные предметы посуды	1
		3) называет один предмет	0
5	Какую посуду ты знаешь?	1) Ребенок называет более четырех предметов	2
		2) называет два предмета	1
		3) называет один предмет	0
6	Куда кладут хлеб (в хлебницу), сахар (в сахарницу), масло (в масленку), соль (в солонку)!	1) Правильно отвечает на все вопросы	2
		2) ответил на три вопроса	1
		3) выполнил только одно задание	0
7	Сравнение предметов посуды. «Чем отличаются эти предметы?» (Показывается картинка с разной посудой.)	1) Называет по цвету (форме и величине)	2
		2) перечисляет отдельные признаки (эта чашка - зеленая, эта - красная, эта - высокая)	1
		3) называет одно отличие	0
8	Назови, что это? Стеклянный, прозрачный - это стакан или ваза? Металлическая, блестящая - это вилка или нож? Глиняное, расписное - это блюдо или тарелка?	1) Выполняет все задания	2
		2) выполняет два задания	1
		3) выполняет одно задание	0
9	Подскажи (подбери) слово. Одна тарелка глубокая, а другая ... (мелкая); один стакан высокий, а другой ... (низкий); эта чашка чистая, а эта... (грязная).	1) Правильно подобрал все слова	2
		2) выполнил два задания	1
		3) выполнил одно задание	0
10	У чашки есть ручка. Какие ручки ты еще знаешь?	1) Называет ручку у 3-4 предметов (у чайника, утюга, сумки, зонтика)	2
		2) называет две ручки (у кастрюли, сковородки)	1
		3) показывает ручку у чашки	0

Уровни выполнения задания:

Высокий уровень – 15-20 баллов

Средний уровень – 8 – 14 баллов

Низкий уровень – менее 8 баллов

Задание «Слова-обобщения» из методики обследования по программе «Из отрочества – в детство»

Цель: изучить сформированность умения использовать обобщающие слова.

Изучение проходит по темам «Одежда», «Обувь», «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Животные».

Цель: выявление овладения обобщающими словами.

Ход обследования: Воспитатель выкладывает перед ребенком 4 картинки. Просит назвать изображенные предметы, одним словом. Можно использовать одну картинку с изображением предметов (объектов), соответствующих слову-обобщению.

В качестве материала использовались следующие картинки:

- 1) Фрукты (яблоко, банан, груша, виноград);
- 2) Овощи (морковка, капуста, лук, огурец);
- 3) Одежда (носки, куртка, рубашка, юбка);
- 4) Мебель (стол, шкаф, кресло, диван);
- 5) Обувь (ботинки, кроссовки, сапоги, туфли);
- 6) Животные (корова, тигр, медведь, собака);

Обработка данных:

1 балл – за каждую правильно названную группу (всего 6 групп)

Уровни выполнения задания:

Высокий – 5-6 баллов

Средний – 3-4 балла

Низкий – менее 3 баллов

Задание «Детеныши животных» из методики обследования по программе «Из отрочества – в детство»

Цель: изучить сформированность умения образовывать существительные с помощью суффиксов.

Ход обследования: Ребенку предлагаются 5 картинок, на которых изображены животные и птицы со своими детенышами:

- 1) Лиса с лисятами
- 2) Утка с утятами
- 3) Медведь с медвежатами
- 4) Тигр со тигрятами
- 5) Коза с козлятами

Ребенок называет то, что видит.

Обработка данных:

1 балл- за каждую правильно названную группу (всего 5 групп)

Уровни выполнения задания:

Высокий – 5 баллов

Средний – 3-4 балла

Низкий – менее 3 баллов

Задания из методики исследования лексики Н.В. Серебряковой.

Цель: исследование уровня словообразования глаголов.

1) Исследование образования глаголов со значением начала действия.

Материалом исследования служат слова: свистеть – засвистеть, кричать – закричать, бежать – побежать, плыть – поплыть, лететь – полететь.

Процедура и инструкция. В начале исследования формируется ориентировка в задании: «Если мальчик начал плакать, то говорят, заплакал. А как сказать, если он начал свистеть?» И т.д.

2 балла - правильное и самостоятельное выполнение задания; единичные неправильные ответы в непродуктивных формах словообразования.

1 балла – систематические ошибки в непродуктивных формах словообразования. Требуется помощь взрослого.

0 баллов – систематические ошибки как в непродуктивных, так и в продуктивных формах словообразования; количество неправильно выполненных заданий превышает 50%.

2) Исследование образования глаголов со значением конца действия.

Материалом исследования служат слова: ехал – доехал, бежал – добежал, плыл – доплыл, летел – долетел, горела – догорела.

Процедура и инструкция. В начале исследования формируется ориентировка в задании: «Если мальчик закончил печатать, то говорят допечатал.». Далее детям предлагается закончить предложение. «Велосипедист ехал к дому и, наконец, ... Мальчик бежал к школе и, наконец, ... Девочка плыла к берегу и, наконец, ... Грач летел к гнезду и, наконец, ... Свеча горела и, наконец, ...».

2 балла - правильное и самостоятельное выполнение задания; единичные неправильные ответы в непродуктивных формах словообразования.

1 балла – систематические ошибки в непродуктивных формах словообразования. Требуется помощь взрослого.

0 баллов – систематические ошибки как в непродуктивных, так и в продуктивных формах словообразования; количество неправильно выполненных заданий превышает 50%.

3) Исследование дифференциации глаголов совершенного и несовершенного вида.

Материал исследования: картинки и предложения с глаголами совершенного и несовершенного вида (Девочка пьет чай – Девочка выпила чай. Маша моет руки – Маша вымыла руки. Девочка одевается – Девочка оделась. Мальчик рисует дом – Мальчик нарисовал дом. Мальчик лезет на дерево – Мальчик залез на дерево. Девочка сажает рассаду – Девочка посадила рассаду.).

Исследование дифференциации в импрессивной речи

Процедура и инструкция. Экспериментатор предлагает ребенку рассмотреть парные картинки, например, «Девочка моет руки» и «Девочка вымыла руки». Затем дается инструкция: «Покажи, где девочка моет руки. Где девочка вымыла руки?». И т.д.

Исследование дифференциации в экспрессивной речи

Процедура и инструкция. Перед ребенком раскладываются две парные картинки, например, «Девочка одевается» и «Девочка оделась» Экспериментатор показывает картинку и задает вопрос: «Что делает девочка?» или «Что сделала девочка?»

2 балла - правильное и самостоятельное выполнение задания; единичные неправильные ответы в непродуктивных формах словообразования.

1 балла – систематические ошибки в непродуктивных формах словообразования. Требуется помощь взрослого.

0 баллов – систематические ошибки как в непродуктивных, так и в продуктивных формах словообразования; количество неправильно выполненных заданий превышает 50%.

Оценка выполнения заданий по исследованию словообразования глаголов:

Уровни выполнения задания:

Высокий – 5-6 баллов

Средний – 3-4 балла

Низкий – менее 3 баллов

Комплекс дидактических игр, направленных на обогащение словарного запаса у детей среднего дошкольного возраста

1. Игры, направленные на обогащение словарного запаса, на формирование осознанности смысловой стороны слов

Сюжетно-ролевая игра «В гости»

Цель: обогащение словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов.

Задачи:

- Обогащать словарный запас детей среднего дошкольного возраста;
- Формировать осознанность смысловой стороны слов;
- Знакомить детей с нормами и правилами общения с окружающими, учить вести себя вежливо в общественном транспорте;
- Учить следить за своей речью, учить быть приветливыми со взрослыми, пожилыми людьми, учить поддерживать разговор.

Материал и оборудование: стулья (построить автобус), руль, платочек (для бабушки), столик, чашки.

Роли: бабушка, кондуктор, мама, папа, дети, продавец в булочной.

Обогащение словарного запаса: булочная, кондуктор, билет, плюшки, чашки.

Обогащение глагольного словаря: подросла-подрастает, опаздывать, кипеть-закипать, присаживаться.

Ход игры.

Педагог рассказывает о сюжете: мама, папа и дети собираются в гости. Три ситуации: 1) в автобусе; 2) в булочной; 3) в гостях.

В автобусе.

Папа- Аслан: давайте скорее, а то опоздаем на автобус. (Все рассаживаются в «автобусе»). К мальчику-Ване подходит бабушка (Анна). Никита: Присаживайтесь пожалуйста. Аня: спасибо (садится на место Никиты). К «семье» подходит кондуктор (Елизавета): Пожалуйста, покупайте билеты. Мама (Дарья): Дайте, пожалуйста, четыре билета. Кондуктор (Елизавета): возьмите, пожалуйста, с вас 10 рублей. Папа (Аслан): возьмите, пожалуйста.

В булочной (по дороге в гости).

Заходят в булочную. Там очередь (дети: Семён, Михаил, София, бабушка (Аня). Папа (Аслан): подскажите, пожалуйста, кто крайний за булочками?

София: Я крайняя.

Бабушка (Аня в платочке) обращается к мальчику-Никите: не будешь ли так добр, не поможешь ли, посчитать мне 5 рублей на булочку к чаю, а то я плохо вижу?

Никита: конечно, давайте, я посчитаю (считает): вот, пожалуйста, здесь ровно 5 рублей.

Аня: спасибо большое, какой добрый мальчик.

Никита: пожалуйста.

Мама (Дарья) обращается к продавцу: здравствуйте, подскажите, пожалуйста, есть ли у вас свежие плюшки «Московские»?

Продавец (Полина): Здравствуйте, к сожалению, «Московских» плюшек нет, уже закончились, но есть свежие домашние булочки. Будете брать?

Дарья: Да, спасибо, будем брать. Дайте, пожалуйста, 4 булочки. Сколько с меня?

Полина: 25 рублей.

Дарья: Возьмите, пожалуйста.

Полина: кушайте на здоровье.

Выходят из булочной приходят в гости. Хозяева (Евгений и Арина).

Евгений: Здравствуйте, как мы рады вас видеть, проходите, пожалуйста.

Дарья и Аслан: Здравствуйте, мы забежали в булочную, купить булочек к чаю.

Арина: Ой, как хорошо, у нас и чайник уже кипит. Давайте, скорее пить чай.

За чаем. Дарья: как вы поживаете, как ваше здоровье?

Евгений: спасибо, хорошо. А что у вас нового, как поживает ваша собачка, уже подросла.

Аслан: Да, уже лает на звонок в дверь.

Дарья: спасибо за чай, было очень вкусно. Нам пора.

Евгений: на здоровье, приходите еще.

Арина: до свидания.

Дарья и Аслан: до свидания.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»

Цель: обогащение словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов.

Задачи: учить описывать предмет, находить его существенные признаки, узнавать предмет по описанию, закрепляет навыки общения в общественных местах, закреплять знания о профессии продавца.

Оборудование: Игрушки.

Ход игры: дети садятся полукругом перед столом и полочкой с игрушками. Воспитатель, обращаясь к ним, говорит: - У нас открылся магазин.

Посмотрите, сколько в нем красивых игрушек! Вы сможете их купить, но чтобы купить игрушку, нужно выполнить одно условие: не называть ее, а описывать, при этом смотреть на игрушку нельзя. По вашему описанию продавец узнает ее и продаст вам. Короткой считалочкой выбирают продавца.

Первым покупает игрушку воспитатель, показывая, как надо выполнять правила игры: - Здравствуйте! Я хочу купить игрушку. Она круглая, резиновая, умеет прыгать, с ней любят играть дети.

Продавец подает покупателю мяч.

-Спасибо, какой красивый мяч! - говорит воспитатель и садится на стул, держа в руках мяч. Продавец называет имя любого из играющих. Тот подходит и описывает игрушку, которую он выбрал для покупки:

- А, мне продайте, пожалуйста, такую игрушку: она пушистая, оранжевая, у нее длинный красивый хвост, узенькая мордочка и хитренькие глазки. Продавец подает игрушку - лису.

Покупатель благодарит и садится на место.

Игра продолжается до тех пор, пока все дети не купят себе игрушки, играют с ними в групповой комнате или на прогулке.

Сюжетно – ролевая игра «Воздушное путешествие. Аэропорт»

Цель: обогащение словарного запаса, развитие смысловой стороны слова.

Задачи:

Обогащать словарный запас: пилоты (летчики), стюардесса, техника, бензозаправщики;

Активизировать словарь детей: кассир, буфетчица, продавцы аптечного и газетного киосков, полет, высота, самолет, аэропорт, пассажиры;

Развивать способности к словообразованию; развивать умение обобщать слова; развивать диалогическую речь;

Формировать глагольный словарь.

Расширять представления детей о труде взрослых в аэропорту и на аэродроме;

Закрепить знания детей об уже известных профессиях (кассир, продавец, буфетчица, лётчик), развивать представление о новых профессиях (стюардесса, диспетчер, контролер, летчик, механик);

Продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью (лётчики, стюардесса, контролер, пассажиры, механик, кассир, продавец);

Условия проведения: групповое помещение

Оборудование: игровые модули для постройки самолета, фуражки для лётчиков, пилотка для стюардессы, контролера, механика, бензозаправщика, кассира, штурвал, рации, наушники, резиновые трубки-шланги для заправки, канистры с «бензином», атрибуты для «буфета», «газетного киоска», «деньги», «билеты», «касса», «бейджики», атрибуты для «пассажиров», атрибуты для «терминала».

Предварительная работа:

1. Просмотр видеосюжета об аэропорте.

2. Беседа с детьми о своих впечатлениях «Когда я был в аэропорту», «Мы летали отдыхать», «Транспорт для путешествий».

3. Чтение стихотворений:

- из книги Б. Житкова «Что я видел?» («Аэропорт»)

- из книги И. Винокурова «Самолет летит» («На аэродроме», «Кто водит самолеты»)

- стих Ростислава Медведь «Я сегодня самолет»

- загадки.

4. Рассматривание иллюстративного материала, изображающего летящий самолет, самолет на аэродроме, самолет с сидящим лётчиком, беседа с детьми по содержанию рассмотренных картинок.

5. Беседа о профессии лётчик, о качествах личности, присущих людям этой профессии.

6. Настольно – печатные игры: «Кому что нужно» (профессии), «Лото» (виды транспорта).

7. Дидактические и словесные игры: «Кто лишний», «Да или нет», «Третий лишний», «Похож – не похож», «Найди пару».

8. Подвижная игра «Самолеты».

9. Лепка «Самолет», рисование «Я лётчик...» (по замыслу);

10. Рассматривание необходимых для пилотов атрибутов: штурвала, шлемов, очков, пропеллера, наушников, спасательного жилета.

11. Приготовление атрибутов к игре: составление расписания, меню, оформление бейджиков, пропеллер из картона и крылья для самолета, шлем, очки, билеты, канистра с горючим, оборудование для лётчика, штурвал, наушники, еда и т.д.

12. Изготовление из строительного материала взлетной полосы и самолета.

Роли: первый и второй пилоты (лётчики), стюардесса, механики, кассир, контролеры, буфетчица, продавец газетного киоска, пассажиры — мама, папа, дети.

Игровые действия:

Семья: мама, папа и дети, собираются в путешествие, прибыли в аэропорт, хотят отправиться в путешествие. Они проходят в кассу.

Кассир выслушивает пассажиров, проверяет документы, багаж, говорит о стоимости поездки, берет деньги, выдает билеты, отправляет багаж в самолет.

Пассажиры проходят в зал ожидания, располагаются на стульях. В зале ожидания покупают еду в буфете.

Буфетчица рассчитывает стоимость покупки, берет деньги и выдает продукты, благодарит за покупку.

Пассажиры обращаются в газетный киоск, покупают газеты и журналы в самолет.

Продавец газетного киоска советует, какую лучше газету или журнал приобрести, отдает товар, берет деньги. Благодарит за покупку.

Кассир объявляет посадку на рейс, проверяет билеты у пассажиров, предлагает им пройти на контроль.

Контролеры проверяют багаж, отвозят его в самолет.

В это время техники проверяют самолет на исправность, выполняют мелкий ремонт в случае необходимости.

Бензозаправщики при помощи трубки – шланга заправляют самолет топливом.

Пассажиры и экипаж в составе: 2 пилотов и стюардессы занимают свои места в самолете.

Стюардесса приветствует пассажиров на борту самолета и желает приятного полета, общается по поводу бортовых показаний.

Пассажиры пристегиваются, самолет взлетает. Стюардесса предлагает пассажирам еду и напитки.

В это время персонал аэропорта отдыхает (в кафе), готовится к прилету самолета.

По окончании полета пилоты и стюардесса прощаются с пассажирами.

Пассажиры покидают самолет и получают багаж в здании аэропорта.

Ход игры:

Для создания интереса к игре педагог использует следующий прием: воспитатель рассказывает детям о том, что вчера ему позвонил знакомый летчик, который рассказал, что недавно открылся новый аэропорт и туда нужны сотрудники, он попросил, чтобы дети заменили их, пока не подберется персонал. Воспитатель задает вопросы: «Как вы думаете, сможем ли мы помочь летчику?»; «Много ли, мы знаем о работе аэропорта?»; «Людей каких профессий, мы можем там встретить?»; «Какими качествами должны обладать каждый из них»; «Я предлагаю вам отправиться в новый аэропорт и попробовать поиграть, заменив людей некоторых профессий».

Воспитатель использует прием - напоминание и говорит: «Сегодня вы пришли в группу с сумочками и чемоданчиками, они понадобятся вам, чтобы совершить воздушное путешествие, а в путешествие всегда с собой берут багаж. Итак, давайте отправимся с вами в новый аэропорт и совершим увлекательное воздушное путешествие». Далее использует прием уточнения и обращается к детям: «Посоветуйтесь друг с другом, и определите, какие роли нам необходимы для игры?»

Для распределения ролей воспитатель предлагает детям выбрать один из приемов: «Вы можете самостоятельно распределить роли между собой или с помощью считалки».

Для создания воображаемой ситуации педагог предлагает внести в игровое пространство «Аэропорт», ранее совместно изготовленные атрибуты: вывески «Аэропорт», «Буфет», «Газетный киоск», расписания, меню, бейджики, пропеллер из картона и крылья для самолета, фуражки, пилотки, билеты, канистру с горючим, оборудование для летчика, штурвал, наушники, еда и т.д.

Основная часть

Воспитатель предлагает сотрудникам занять свои рабочие места, открыть аэропорт и пригласить всех детей совершить увлекательное путешествие на самолете. Берет на себя роль первого.

Педагог обращается к механикам с просьбой заправить горючим баки, те начинают свою работу, при помощи шлангов и трубок выполняют заправку самолета, проверяют самолет на неисправности, выполняют ремонт в случае необходимости. Стюардесса проверяет все ли в самолете лежит на месте. В это время в аэропорт с багажом прибывают пассажиры, проходят в кассу. Кассир ведет диалог с пассажирами, проверяет документы, продает билеты, объявляет посадку, при посадке проверяет билеты. Контролер проверяет

багаж, отправляет его в самолет. Пассажиры отправляются в зал ожидания, располагаются на стульях.

Для поддержания интереса у детей и развития игры вносятся дополнительные атрибуты: газетный киоск и буфет. Воспитатель делает объявление: «В зале ожидания нашего аэропорта работает газетный киоск, в котором вы можете приобрести интересные газеты и журналы. А так же буфет, где можно вкусно пообедать и побеседовать за чашкой чая или кофе». Пассажиры отправляются за покупкой журнала или газеты, ведут диалог с продавцом газетного киоска. Продавец газетного киоска советует, какую лучше газету или журнал приобрести пассажирам, берет деньги, дает сдачу. Пассажиры проходят в буфет, читают меню, ведут диалог с буфетчицей, делают заказ. Буфетчица предлагает блюда, ведет расчет с пассажирами за заказ. Кассир объявляет посадку на рейс, проверяет билеты у пассажиров, желает приятного перелета. Пилоты и стюардесса занимают свои места на борту. Пассажиры рассаживаются на места, согласно, купленных билетов. Пилоты общаются между собой, приветствуют пассажиров, ведут самолет на взлетную полосу, поднимают самолет в воздух. Стюардесса вежливо приветствует пассажиров, помогает разместиться в самолете, рассказывает о технике безопасности во время полета (как каждый пассажир должен пристегнуться), предлагает меню, раздает напитки, разносит еду, отвечает на вопросы пассажиров. Пассажиры едят, спят, общаются между собой и со стюардессой. Пилоты общаются со стюардессой, ведут самолет на посадку, комментируют погодные условия. Пассажиры выходят из самолета и отправляются по своим делам. Экипаж отправляется на отдых.

Педагог принимает активное участие в игре, он своими действиями, вопросами, репликами направляет ход игры, наблюдает со стороны за игрой детей, при необходимости дает советы, как возможно поступить в той или иной ситуации, напоминает о необходимости уметь договариваться, уступать друг другу в конфликтных ситуациях.

Воспитатель обращает внимание и положительно оценивает инициативу детей в использовании во время игры предметов-заместителей; использование в речи воспитанников вежливых слов, определении детьми главных ролей, второстепенных.

Заключительная часть

По окончании игры воспитатель раздает детям раскраски с изображением самолета и благодарит за участие в игре.

По окончании игры педагог подводит краткий итог работы детей в ролях: «Наш полет окончен. Все, и работники, и пассажиры отправляются домой к своим семьям. Время работы закончилось. Продолжим играть завтра. Аэропорт открывается в семь утра. Вы все прекрасно справились с выбранными вами ролями. Хотелось бы вам поиграть в эту игру дома со своей семьей? Какую бы роль вы тогда выбрали?».

Оценка игры.

Педагог обращает внимание на взаимоотношения детей во время проведения игры: положительно оценивает желание детей договариваться, уступать друг другу, самостоятельно или с помощью взрослого разрешать конфликты.

Так же, оценивает игру, задавая вопросы участникам: «Вы можете оценить качество работы нашего Аэропорта? Вам понравилось обслуживание? Экипаж самолета был достаточно вежлив? Понравилось ли вам обслуживание? Захотите ли вы в следующий раз воспользоваться услугами нашего «Аэропорта»?

Сюжетно – ролевая игра «Путешествие в Москву»

Цель: обогащение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста.

Задачи:

- Обогащать словарный запас: турагенство, буклет, клиенты, отель; Активизировать словарь детей: агентство, менеджер, туроператор, кассир, экскурсовод, турист;
- Развивать диалогическую речь;
- Закрепить знания детей о профессиях туристического бизнеса: директор агентства, менеджер по туризму, туроператор, кассир, экскурсовод;
- Закрепить знания о работе аэропорта, о профессиях воздушного транспорта;
- Продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью (менеджер по туризму, туроператор, кассир, экскурсовод, турист(клиент), пилоты, стюардесса);
- Совершенствовать умение вести ролевой диалог в соответствии с игровым замыслом;
- Формировать умение определять тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, подбирать атрибуты, договариваться о последовательности совместных действий.
- Закреплять знания о главном городе России – Москве.
- Развивать кругозор;
- Формировать умение формулировать и задавать вопросы;
- формировать умение вступать в контакт;
- Развивать умение слушать собеседника, не перебивая.

Условия проведения: групповое помещение.

Оборудование: авиа билеты, путевки, альбомы о странах, флаги разных стран, бейджики и отличительные знаки для сотрудников турагенства, экскурсовода, элементы русского народного костюма для экскурсовода, детские ноутбуки, сувениры из разных стран, кассовый аппарат, телефоны, чемоданы сумки; кошельки, «деньги»; игровые модули для постройки самолета, «отеля», фуражки для летчиков, пилотка для стюардессы, микрофон, штурвал, наушники, поднос, посуда, продукты (игрушки), вывески «Туристическое агентство», «Аэропорт», «Город Москва», «Отель»

Предварительная работа: Познавательные беседы с детьми на тему «Путешествие по странам», беседы о семейных путешествиях детей. Знакомство с различными континентами, рассматривание иллюстраций со странами и их символами, фотографий разных стран. Просмотр презентаций о различных городах, о городе Москве и С - Петербурге. Беседа и знакомство с профессиями туристического бизнеса. Знакомство с главным городом России - Москвой, его достопримечательностями. Сюжетно- ролевая игра «Воздушное путешествие. Аэропорт».

Приготовление атрибутов к игре: оформление вывесок, бейджиков, путевок, билетов, денег, подготовка оборудования и формы для летчиков, стюардессы, экскурсовода, иллюстраций и буклетов о городе Москве, атрибутов для оборудования турагентства, самолета, проведения экскурсии.

Роли: менеджеры по туризму, туроператоры, кассир, экскурсовод, туристы (клиенты), пилоты, стюардесса.

Игровые действия:

Туристы (семья: мама, папа, дети) собираются в путешествие (в Москву). Семья приходит в турагенство, чтобы купить путевку для путешествия.

Менеджер по туризму: встречает клиентов, помогает им выбрать направление маршрута (предлагает поездку в Москву – главный город страны), рассказывает о городе Москве, используя презентацию и журналы, демонстрирует сувениры из Москвы.

Туроператор: встречает туристов, оформляет им путевки, рассказывает, что они полетят на самолете, в Москве они смогут отдохнуть и оставить багаж в отеле. В Москве пройдет экскурсия по город.

Кассир: принимает оплату за путевки и билеты.

Клиенты (туристы): вежливо здороваются, интересуются направлениями туристического отдыха, просматривают слайды, буклеты, журналы, выбирают направление маршрута, оформляют у оператора путёвки и билеты, оплачивают у кассира.

Туристы – пассажиры (вся семья) прибывают в аэропорт, проходят на посадку в самолет.

Контролер (стюардесса) объявляет посадку на рейс, проверяет билеты у пассажиров, предлагает им пройти на посадку.

Пассажиры и экипаж в составе: 2 пилотов и стюардессы занимают свои места в самолете.

Стюардесса приветствует пассажиров на борту самолета и желает приятного полета. Пассажиры (туристы) пристегиваются, самолет взлетает. Стюардесса предлагает пассажирам еду и напитки.

В это время **экскурсовод** готовится к прилету самолета (в Москве), к встрече туристов, наряжается в элементы русского костюма, готовит иллюстрации к показу.

По окончании полета **пилоты и стюардесса** прощаются с пассажирами.

Пассажиры покидают самолет и встречаются с экскурсоводом.

Экскурсовод встречает пассажиров (туристов) и проводит их в отель, договаривается о встрече возле отеля.

Туристы и экскурсовод встречаются воле отеля и отправляются на экскурсию по городу. Экскурсовод показывает город, рассказывает о достопримечательностях города.

Менеджер по туризму, туроператор, кассир также отправляются в путешествие в Москву.

Ход игры.

Вводная часть

Перед проведением игры воспитатель собирает вокруг себя детей. Для создания интереса к игре педагог использует следующий прием: на экране ноутбука появляется рекламный видеоролик турагентства о Москве.

Воспитатель говорит: «Какая заманчивая реклама! Мне так захотелось отправиться в путешествие в прекрасный город Москву, а вам, ребята? Ребята, а может вы организуете такое путешествие?»

Воспитатель задает вопросы: «Как вы думаете, что необходимо сделать, чтобы путешествие состоялось? (Отправиться в турагентство, выбрать маршрут, купить путёвку и билеты, собрать вещи)» «Людей каких профессий мы можем там встретить?»

«А на чем мы можем отправиться в путешествие? Давайте оборудуем и агентство, и аэропорт. Когда туристы приедут в другой город, где они будут жить? Значит, и отель нам тоже нужен...»

Предлагает детям открыть свое турагентство и совершить путешествие в Москву.

Дети с воспитателем выстраивают план действий: распределить роли (менеджер по туризму, туроператор, кассир, пилоты, стюардесса, экскурсовод, туристы), выбрать необходимые атрибуты и попробовать организовать путешествие в Москву.

Для распределения ролей воспитатель предлагает детям выбрать один из приемов: «Вы можете самостоятельно распределить роли между собой или с помощью считалки».

Для создания воображаемой ситуации педагог предлагает внести в игровое пространство «Туристическое агентство. Путешествие в город Москву» ранее совместно изготовленные атрибуты: вывески «Туристическое агентство», «Аэропорт», «Город Москва», «Отель», а так же необходимые атрибуты в каждую зону игры.

Основная часть

Воспитатель предлагает всем сотрудникам занять свои рабочие места, открыть агентство, аэропорт и пригласить всех детей совершить увлекательное путешествие в Москву.

Педагог обращается к сотрудникам турагентства с просьбой подготовиться к встрече клиентов, к сотрудникам аэропорта с просьбой проверить готовность самолета к полету, экскурсовода к встрече туристов, к семье с просьбой собрать багаж, прийти в турагентство для оформления путевки и покупки билетов.

Сотрудники турагентства встречают клиентов и выполняют свои обязанности, ведут диалог с клиентами. Сначала клиенты проходят к менеджеру по туризму, где тот интересуется, куда хотели бы отправиться в путешествие клиенты, предлагает маршрут – посетить столицу нашей Родины – город – герой Москву, рассказывает о городе, который собираются посетить туристы, показывает рекламные буклеты. После выбранного маршрута и согласия клиентов менеджер посылает клиентов к туроператору. Туроператор встречает туристов, оформляет им путевки, рассказывает, что они полетят на самолете, в Москве они смогут отдохнуть и оставить багаж в отеле. В Москве их встретит экскурсовод, который проведет экскурсию по городу Москве и поможет туристам. Затем направляет туристов к кассиру для оплаты билетов и путевок. Туристы проходят к кассиру, оплачивают билеты и путевки. Затем возвращаются домой, и все вместе, с багажом прибывают в аэропорт, по приглашению стюардессы проходят в самолет, занимают свои места.

Пилоты и стюардесса проверяют все ли в самолете лежит на месте, готов ли к самолет к приему пассажиров, пилоты проверяют исправность оборудования самолета. Стюардесса ведет диалог с пассажирами, проверяет документы, объявляет посадку, при посадке проверяет билеты. Пилоты занимают места в кабине самолета.

Для поддержания интереса у детей и развития игры воспитатель делает объявление: «В нашем турагентстве есть горящие (свободные, срочные) путевки. Сотрудники турагентства могут купить билеты и также совершить путешествие в Москву». Сотрудники турагентства покупают билеты и путевки, и срочно прибывают в аэропорт. Их встречает стюардесса, проверяет билеты у пассажиров, объявляет посадку на рейс, желает всем приятного перелета. Пилоты и стюардесса заняли свои места на борту. Все пассажиры рассаживаются на места.

Пилоты общаются между собой, приветствуют пассажиров, ведут самолет на взлетную полосу, поднимают самолет в воздух. Стюардесса вежливо приветствует пассажиров, помогает разместиться в самолете, рассказывает о технике безопасности во время полета (как каждый пассажир должен пристегнуться), предлагает меню, раздает напитки, разносит еду, отвечает на вопросы пассажиров. Пассажиры едят, спят, общаются между собой и со стюардессой. Пилоты общаются со стюардессой, ведут самолет на посадку.

Пассажиры выходят из самолета, их встречает экскурсовод. Он берет микрофон и приглашает туристов проехать в отель. Затем сообщает, что когда туристы оставят свой багаж в отеле, они должны вернуться и отправиться на экскурсию. Воспитатель делает объявление, что экскурсия начинается. Экипаж и стюардесса присоединяются к группе туристов. Экскурсовод подводит туристов к оформленному иллюстрациями мольберту и рассказывает о достопримечательностях столицы нашей Родины, города Москвы. После короткой экскурсии экскурсовод предлагает туристам отдохнуть.

Для продолжения игры воспитатель делает объявление, что все туристы, экипаж и экскурсовод могут пройти в отель и организовать праздничный обед.

Педагог принимает активное участие в игре, он своими действиями, вопросами, репликами направляет ход игры, наблюдает со стороны за игрой детей, при необходимости дает советы, как возможно поступить в той или иной ситуации, напоминает о необходимости уметь договариваться, уступать друг другу в конфликтных ситуациях.

Воспитатель обращает внимание и положительно оценивает инициативу детей в использовании во время игры предметов-заместителей; использование в речи воспитанников вежливых слов, определении детьми главных ролей, второстепенных.

Заключительная часть

По окончании игры воспитатель раздает детям открытки с видами Москвы, подводит краткий итог работы детей в ролях: «Наше путешествие окончено. Все, и сотрудники, и пассажиры отправляются домой к своим семьям. Продолжим играть завтра. Турагентство открывается в девять утра. Вы все прекрасно справились с выбранными вами ролями. Хотелось бы вам поиграть в эту игру дома со своей семьей? Какую бы роль вы тогда выбрали?».

Оценка игры.

Педагог обращает внимание на взаимоотношения детей во время проведения игры: положительно оценивает желание детей договариваться, уступать друг другу, самостоятельно или с помощью взрослого разрешать конфликты.

Так же, оценивает игру, задавая вопросы участникам: «Вы можете оценить качество работы нашего турагентства, аэропорта, экскурсовода? Вам понравилось обслуживание? Сотрудники турагентства, экипаж самолета, экскурсовод и туристы были достаточно вежливы? Понравилось ли вам обслуживание? Захотите ли вы в следующий раз воспользоваться услугами нашего турагентства?»

Игра «Баный день»

Цель: обогащение словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов.

Задачи: Обогащение словарного запаса, формирование осознанности смысловой стороны слов; развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми; воспитание у детей любви к чистоте и опрятности, заботливого отношения к младшим.

Игровой материал: Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, игровые банные принадлежности, предметы заместители, кукольная одежда, куклы.

Подготовка к игре:

Чтение произведений «Девочка чумакая» и «Купание» из книги А. Барто «Младший брат». Просмотр мультфильма «Мойдодыр». Рассмотрение картины Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой». Изготовление атрибутов для ванной комнаты, оборудование совместно с родителями большой комнаты (или бани) на участке.

Игровые роли: Мама, папа

Ход игры:

Игра начинается с чтения произведения «Девочка чумакая» и «Купание» из книги А. Барто «Младший брат». Беседа по содержанию текстов.

Просмотр мультфильма К. Чуковского «Мойдодыр», рассмотрение картины Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой», а также провести беседу «Как мы купались», в которой закрепить не только последовательность купания, но и уточнить представления детей об оборудовании ванной комнаты, о том, как внимательно, заботливо, ласково относятся мамы и папы к своим детям.

Изготовление атрибутов, оборудования большой ванной комнаты (бани) для кукол.

С помощью родителей и с участием детей сооружается вешалка для полотенец, решетку под ноги. Дети конструируют коробочки мыльницы.

Скамейки и стулья для ванной комнаты изготавливаются из крупного строительного материала, детских стульчиков, скамеечек.

При проведении игры воспитатель говорит детям, что они вчера очень хорошо убрали в игровом уголке: помыли все игрушки, красиво расставили их на полках. Грязными остались только куклы, поэтому нужно их помыть. Педагог предлагает устроить им баный день. Дети ставят ширму, приносят ванночки, тазики, сооружают из строительного материала скамейки, стульчики, под ноги ставят решетку, находят расчески, мочалки, мыло, мыльницы. Вот баня и готова! Некоторые «мамы» торопятся

начать купать, не приготовив чистой одежды для кукол. Воспитатель спрашивает их: «А во что вы переоденете своих дочек?». «Мамы» бегут к шкафу, приносят одежду и складывают ее на стульчики. (У каждой куклы своя одежда). После этого дети раздевают и купают кукол: в ванной, под душем, в тазике. Если возникает необходимость, воспитатель помогает детям, следит, чтобы они заботливо относились к куклам, называли их по именам; напоминает, что купать нужно осторожно, аккуратно, не налить воды в «уши». Когда куклы вымыты, их одевают, причесывают. После купания дети выливают воду, убирают ванную комнату.

2. Игры, направленные на развитие способности к словообразованию

Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»

Цель: развивать умение образовывать существительные с помощью суффиксов.

Задачи: развивать способность образовывать существительные с помощью суффиксов; расширять знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширять словарный запас детей.

Оборудование: игрушечные дикие звери, знакомые детям, клетки (из строительного материала), билеты, деньги, касса.

Ход игры: воспитатель сообщает детям, что в город приехал зоопарк, и предлагает сходить туда. Дети покупают билеты в кассе и идут в зоопарк. Там рассматривают животных, рассказывают о том, где они живут, чем питаются. В ходе игры следует обращать внимание детей на то, как надо обращаться с животными, как ухаживать за ними.

Роль педагога – экскурсовод в зоопарке. Расставлены коробки (клетки со зверятами)

Дети подходят с воспитателем к каждой клетке, «знакомятся» с животными.

Экскурсовод – воспитатель, подходя к каждой клетке «объясняет»: это клетка лисья, здесь живет лиса с лисятами. Подходит к следующей клетке: здесь живут уточки, это пруд. Это утка, а вот ее... (детёныши: утята!).

А здесь клетка медведей. Здесь живет медведь, с медведицей и (детёнышами: медвежатами). Также проходят клетку тигра с тигрятами, дикой козочки с козлятами и т.д.

Сюжетно-ролевая игра «Собираемся на прогулку»

Цель: развивать умение образовывать существительные с помощью суффиксов, умение образовывать глаголы.

Задачи: развивать умение образовывать существительные с помощью суффиксов; развивать умение образовывать глаголы обогащать словарь названиями элементов одежды; закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, воспитывать заботливое отношение к окружающим.

Оборудование: куклы (большая и маленькая), одежда для всех периодов года (для лета, зимы, весны и осени), маленький шкафчик для одежды и стульчик.

Ход игры: в гости к детям приходят новые куклы. Она знакомится с ними и хочет поиграть. Но ребята собираются на прогулку и предлагают кукле идти с ними. Кукла жалуется, что она не может одеваться, и тогда ребята предлагают ей свою помощь. Дети достают из шкафчика кукольную одежду, называют ее, выбирают то, что нужно сейчас одеть по погоде. С помощью воспитателя в правильной последовательности они одевают кукол.

Педагог помогает детям: «это куртка для большой куклы Маши», это маленькая куртка - курточка – для маленькой куклы Дины. Теперь наденем шапку на Машу и шапочку на Дину.

Затем дети одеваются сами и выходят вместе с куклой на прогулку. По возвращении с прогулки дети раздеваются сами и раздевают куклу в нужной последовательности, комментируя свои действия.

Развитие способности образовывать глаголы. На прогулке: «Дети, как мы быстро одевали наших кукол и (дети: одели!). «Долго расстёгивали им сапоги, и расстегнули!».

Сюжетно – ролевая игра «Телевидение. Выпуск новостей»

Цель: Развитие способности к словообразованию.

Задачи:

- Развивать способность старших дошкольников к словообразованию;
- Обогащать словарный запас: эфир, видеосюжет, телеканал;
- Активизировать словарь детей: студия, ведущий, оператор, интервью, корреспондент, зрители, выпуск;
- Обогащать глагольный словарь;
- Формировать представления детей о телевидении, как о значимом источнике информации в повседневной жизни;
- Расширять, уточнять знания детей о профессиях и труде работников телевидения: телеведущий, корреспондент, оператор, режиссер, гример;
- Расширять представления детей о таких понятиях, как «интервью», «видеосюжет», «телеканал», «телестудия» «эфир»;
- Расширять диапазон детских игр, учить играть вместе (обсуждать сюжет, придумывать новые роли и игровые действия), помочь создать игровую обстановку с учётом темы игры и воображаемой ситуации;
- Продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью.

Условия проведения: групповое помещение

Оборудование: видеокамера, проектор, экран, ноутбук, микрофон, столы, стулья, карта России, герб города, папка с текстом для ведущего, значки с названиями ролей для участников игры, макет светофора, дерева.

Предварительная работа: беседа с детьми на тему «Телевидение», о родном городе и дне его рождения, оформление выставок рисунков и работ на тему «День города», коммуникативные игры «Интервью», «Мы – корреспонденты (журналисты)», изготовление значков – определителей для участников съёмки (ведущие, оператор, репортёры, гости студии), изготовление логотипа телестудии (группы), герба города (аппликация), подготовка пространства для оформления студии, просмотр с детьми видеосюжетов «Новости», «Новости культуры», «Новости спорта», «Прогноз погоды».

Выбор, совместно с детьми, тем сюжетов для выпуска новостей.

Подготовка видеосюжетов с детьми и родителями для выпуска новостей.

Игровые роли: ведущий выпуска новостей, оператор, гример, журналисты, гости студии.

Игровые действия:

Режиссер: приглашает телеведущего и гостей занять места за столом в студии. Он дает команду, когда начинать трансляцию выпуска новостей;

Телеведущий: ведет выпуск новостей, рассказывает о сюжетах выпуска;

Гример: поправляет «макияж» ведущего, осматривает и поправляет костюмы ведущего и гостей;

Оператор1: снимает все на видеокамеру;

Оператор 2: снимает сюжет «на улице»;

Корреспондент: берет интервью на «улице» и в «студии»;

Гости студии: дают интервью в студии;

Телезрители: смотрят выпуск новостей, дают интервью на улице.

Ход игры:

Вводная часть

Перед проведением игры воспитатель собирает вокруг себя детей. Для создания интереса к игре педагог напоминает: «Ребята, к какому празднику мы все с вами готовимся? Какой наш город? Верно, в нашем городе много домов, детских садов, школ... Ребята, а как в таком большом городе жители смогут узнать о том, что нового и интересного произошло и происходит в жизни страны, города, если они целый день заняты своими делами?»

Да, для этого люди смотрят телевизор – а именно, новости. Каждый вечер на нескольких каналах показывают новости города и всей страны, что произошло, что изменилось, какие приезжали известные люди и прочее.

Предлагаю вам сегодня снять и показать свой «Выпуск новостей».

Для определения плана-сюжета воспитатель использует такой прием, как вопросы к детям: «Для того, чтобы снять выпуск новостей, подумайте и ответьте: Какие сотрудники нужны для работы над съемкой и выпуском новостей? Где происходят съёмки? Кто может участвовать в съёмках?».

Затем дети с воспитателем выстраивают план действий: распределить роли, внести атрибуты для игры, оборудовать телестудию, зону для телезрителей и «улицы».

Для распределения ролей сотрудников используется шкатулка – детям предлагается достать из шкатулки значки с названием роли.

Для создания воображаемой ситуации воспитатель предлагает воспитанникам создать обстановку телестудии: повесить карту России, герб города, поставить микрофоны, ноутбук, подготовить места для телеведущего и гостей студии, положить на место телеведущего папку, в зону «улицы» поставить макет светофора и дерева, подготовить места для телезрителей и разложить атрибуты, взять видеокамеры, микрофоны.

Воспитатель обращается к участникам игры с просьбой занять свои места, к зрителям с напоминанием быть внимательными и вовремя выйти на съёмку репортажа с «улиц города».

Основная часть

Режиссер приглашает гостей и ведущего и корреспондента в студию, обращается к примеру с просьбой проверить готовность ведущего и гостей студии к съёмке: костюмы, причёски, макияж. Дает команду операторам подготовиться к съёмке, дает команду о начале выпуска.

В это время операторы проверяют готовность видеокамер и микрофонов, дают знак, что готовы к съёмке.

Телезрители рассаживаются для просмотра выпуска новостей, готовятся к репортажу с «улиц города».

Воспитатель включает запись заставки новостей (звуковая).

Ведущий начинает выпуск новостей. Говорит о том, что выпуск посвящен важному событию в жизни города: день города и предлагает телезрителям посмотреть интервью с гостями телестудии.

Корреспондент берет интервью у гостей по теме выпуска новостей, оператор снимает, гости рассказывают кто они, откуда, как готовятся к празднику.

В это время второй оператор и телезрители следят за выпуском новостей.

Телеведущий предлагает посмотреть репортаж с «улиц города» и узнать, что думают и говорят о городе, и о празднике, жители.

«Жители» (телезрители) и оператор выходят на «улицу», к ним присоединяется корреспондент. Корреспондент берет интервью у «жителей» города, оператор снимает

интервью. По окончании интервью «жители» (телезрители) возвращаются на места и продолжают смотреть выпуск новостей.

Телеведущий говорит о том, что выпуск новостей продолжается и рассказывает о прогнозе погоды в праздничный день. Затем предлагает продолжить просмотр видеосюжетов (снятых заранее) всем участникам игры. Прощается с телезрителями.

Все участники игры рассаживаются перед экраном и воспитатель начинает показ видеосюжетов (сюжеты о подготовке к празднику в группе: репетиция концерта, выставка работ к дню города, прогулка по городу (снята родителями). Видеосюжеты сняты и смонтированы заранее.

Заключительная часть

Воспитатель включает запись заставки новостей (звуковая) и режиссер объявляет: «Стоп! Эфир окончен!»

Воспитатель задает вопросы: Как вы считаете, как вы и ваши друзья справились со своими ролями? Вам понравилась эта игра? А в роли кого, вы бы хотели быть в следующий раз? Как вы думаете, что можно сделать, чтобы наша игра была еще интереснее? Как вы думаете, что узнают жители города из нашего выпуска новостей? Какую тему вы предлагаете для следующего выпуска новостей?»

Оценка игры.

Воспитатель отмечает, что все участники игры успешно справились со своими ролями, были артистичны и подарили всем хорошее настроение. Педагог обращает внимание на взаимоотношения детей во время проведения игры: положительно оценивает желание детей договариваться, уступать друг другу, самостоятельно или с помощью взрослого разрешать конфликты.

3. Игры, направленные на развитие умения обобщать слова

Сюжетно - ролевая игра «Магазин»

Цель: развитие умения обобщать слова.

Задачи: развитие умения обобщать слова; научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести обобщающие понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «овощи», «фрукты», «посуда».

Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.

Ход игры: воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели.

Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам.

Покупатели приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе.

Продавцы формируют отделы. Педагог помогает детям: «груши, яблоки, бананы – это фрукты. Мы поместим их в отдел «Фрукты». Морковь, свекла, помидоры, огурцы – это овощи. Они будут продаваться в каком отделе? (Дети: «Овощи»!)

Сюжетно-ролевая игра «Кафе»

Цель: развитие умения обобщать слова.

Задачи:

- Развивать умение обобщать слова;

- Обогащать словарный запас;
- Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (официант, повар, охранник, посетители), выполнять игровые действия.
- Развивать связную диалогическую речь.
- Формирование игровых умений и способов совместного взаимодействия в игре.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Предварительная работа

Чтение книг про этикет, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций, серия открыток с целью углубления интереса в целом. Наблюдение за работой няни: сервировка стола.

Подготовка атрибутов и оборудование к игре.

Оборудование: стол, стулья, компьютер, печка, скатерть, салфетки, посуда, поднос, меню, деньги, книга песен, плакат кафе «Ромашка»

Форма: повар- фартук, колпак.

Охранник- классическая одежда.

Официант-фартук, головной убор.

Ход:

1. Организационный момент

- Что такое кафе?
- Кто работает в кафе?
- Чем занимаются посетители в кафе?

2. Распределение ролей

Педагог: Я хочу вам предложить поиграть в кафе. Наше кафе будет называется «Ромашка». Посмотрите здесь есть стулья, столы, шкафчик. Как назовем это одним словом? (Дети – мебель). Еще на столах стоят стаканы, чашки, разложены вилки, ложки, поставлены тарелки. Как это все назвать одним словом? (Посуда)

Нам нужно определить кто будет поваром, кто охранником, ди-джем, кто официантом.

- Кто из вас будет поваром?
- Что будет делать повар?
- Кто из вас хочет быть охранником?
- Что будет делать охранник?
- Ребята, кто хочет быть ди-джем?
- Что делает ди-джей?
- Кто будет официантом.

Что делает официант?

Педагог: Ребята, сейчас мы идем в кафе «Ромашка», каждый из нас на свою работу. Звучит спокойная музыка.

Ребята, обратите внимание, какие интересные повсюду расклеены иллюстрации: тигр, оленята, лиса. Кто это? (Звери)

3. Обыгрывание ролей.

Дети выполняют свою роль, педагог поправляет и направляет их на определенные действия.

Диалог охранника с посетителями

Посетители: Здравствуйте.

Охранник: Здравствуйте, заходите, покажите, пожалуйста, свою сумочку.

Посетитель: Пожалуйста, смотрите.

Охранник: Добро пожаловать в наше кафе «Ромашка».

Диалог официанта с посетителями

Официант: Здравствуйте, проходите, присаживайтесь за этот столик.

Посетители: Спасибо.

Официант: Сейчас принесу книгу заказов. Возьмите, пожалуйста.

Вы уже выбрали?

Посетители: 1. Да, мы будем шоколадное мороженое, апельсиновый сок.

2. Еще принесите нам, пожалуйста, клубничное пирожное, горячий чай с лимоном.

Официант: Это всё?

Посетители: Пожалуй, всё.

Диалог официанта с поваром

Официант: Пожалуйста, приготовь горячий чай с лимоном и клубничное пирожное.

Повар: Хорошо, сейчас приготовлю. У нас заканчивается клубничное пирожное.

Официант: Сегодня будет много посетителей.

Повар: Почему так думаешь?

Официант: Остановились туристы в нашем городе.

Повар: Всё готово, возьмите.

Официант: Приятного аппетита.

Посетитель 3: Можно заказать музыку?

Официант: Да. Сейчас принесу книгу с названиями песен.

Посетитель 1. В вашем кафе очень уютно.

Посетитель 4. Да ты прав, здесь сотрудники внимательные, вежливые.

Официант: Возьмите, пожалуйста, книгу.

Посетитель: Спасибо.

Диалог официанта и ди-джея

Официант: Заказали песню со столика №1.

Ди-джей: Сейчас закончится эта песня, следующей песней выполню заказ.

Ди-джей: Для гостей нашего кафе звучит это песня «.....»

Диалог посетителей кафе.

Посетитель 1: Я очень люблю сок манго, ты хочешь попробовать?

Посетитель 2: Нет.

Посетитель 3: С чем у тебя мороженое? У меня с орехами и шоколадом.

Посетитель 4: А у меня мороженое очень вкусное с вишневым сиропом, возьми себе.

Посетитель 2: Нет, я боюсь заболеть, вот чай горячий с лимоном полезен и не заболеешь.

Диалог официанта с посетителями.

Официант: Вы будете еще что –нибудь заказывать?

Посетитель: Нет, спасибо.

Официант: С вас ...рублей

Посетитель: Возьмите, пожалуйста.

Официант: Надеюсь, вам у нас понравилось?

Посетитель: Да, очень.

Официант: Приходите к нам еще. Будем очень рады!

Посетитель: Спасибо, обязательно.

Все Посетители: До свидания.

Официант: До свидания.

Охранник: До свидания.

4. Итог игры:

-Куда мы с вами ходили?

-Как называется кафе?

-Кто нас встретил?

-Кто нас обслуживал в кафе?

-Что можно заказать в кафе?

-Кто выполнял музыкальный заказ?

-Вам понравилась игра?

-Как вы думаете, кто из детей лучше всего справился со своей ролью.

Сюжетно – ролевая игра «Наш банк»

Цель: обогащать словарный запас, развивать умение обобщать слова.

Задачи:

- Развивать умение обобщать слова.
- Обогащать словарный запас: кредит, валюта, управляющий.
- Активизировать словарь детей: операция, кассир, коммунальный платеж, квитанция.
- Развивать диалогическую речь;
- Закрепить представления детей о профессиях официанта, продавца – кассира супермаркета.
- Закрепить знания о работе сферы обслуживания: кафе, магазина.
- Продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью (администратор – управляющий, кассир-оператор, консультант, охранник, официант, продавец – кассир супермаркета)
- Совершенствовать умение вести ролевой диалог в соответствии с игровым замыслом;
- Формировать умение определять тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, подбирать атрибуты, договариваться о последовательности совместных действий.

Условия проведения: групповое помещение

Оборудование: таблички – вывески «Банк», «Управляющий», «Кассир - оператор», «Терминал», «Кафе «Макдональдс»», «Супермаркет».

Стол для администратора – управляющего, кассира - оператора, кассовый аппарат, «ноутбуки», бейджики, косынки, ручки, телефоны, бланки для оформления кредита, квитанции, модули для оформления зоны «Кафе» и «Супермаркет», атрибуты для кафе и супермаркета (различные товары, продукты, посуда, меню, кассовый аппарат, сумки, кошельки, деньги).

Предварительная работа:

Беседа о профессиях банковских служащих. Рассмотрение иллюстративного материала по теме. Чтение художественной литературы:

- Кларина Л. М. «Уроки гнома Эконома и феи Экономики»,
- Липсиц И.В. «Удивительные приключения в стране экономики»

Сюжетно – ролевые игры «Кафе», «Супермаркет».

Дидактические игры экономического содержания: «Дороже – дешевле», «Потребности», «Товары – услуги», «Веселая ярмарка», «Бюджет моей семьи», «Что дешевле?»

Изготовление и подготовка необходимых атрибутов к игре «Банк (отделение)»: изготовление макета банкомата, изготовление денег, пластиковых карт, изготовление табличек-стоек, изготовление бейджиков с изображением специальностей.

Роли: администратор – управляющий, кассир-оператор, консультант, охранник, официант, продавец – кассир супермаркета, клиенты (посетители).

Игровые действия: посещение банка, кафе, супермаркета, выбор необходимых услуг, оформление кредита, работа кассы (прием коммунальных платежей, прием оплаты по квитанциям, работа с пластиковыми картами, выдача и прием денег), консультации с управляющим и консультантом, охрана порядка в отделении банка, обслуживание посетителей в кафе «Макдональдс» и «Супермаркете».

Клиенты (семья: мама, папа, дети) собираются на прогулку с посещением кафе «Макдональдс», «Супермаркета» и отделения банка (с целью оплатить коммунальные услуги, пополнить семейный бюджет). **Другая семья** (мама и папа) собирается посетить банк с целью получить пластиковую карту, взять кредит на покупку машины.

Администратор - управляющий: нанимает на работу сотрудников, дает консультации клиентам, наблюдает и помогает сотрудникам в работе, оформляет кредит.

Кассир- оператор: совершают необходимую операцию: принимает оплату за коммунальные платежи, выдает пластиковую карту, деньги на кредит, считает деньги, передает управляющему.

Клиенты (посетители): получают консультацию у управляющего банком о получении карты и кредита, получают деньги и карту, снимают деньги с карты в терминале, оплачивают коммунальные платежи, посещают кафе и супермаркет.

Консультант: встречает клиентов на входе, интересуется, какую операцию они хотят произвести, дает консультацию о получении услуг терминала (получение талонов к кассиру – оператору для снятия денежных средств, оплаты коммунальных услуг, квитанций, получения денег для кредита, банковской карты)

Охранник: Обеспечивает порядок в отделении банка, следит за временем работы отделения банка.

Официант: в кафе «Макдональдс» принимает и обслуживает посетителей.

Продавец – кассир: обслуживает покупателей, считает деньги, выдает сдачу и чек, следит за порядком на витринах супермаркета.

Ход игры.

Вводная часть

Перед проведением игры воспитатель собирает вокруг себя детей.

Для возникновения интереса детей к игре воспитатель использует прием проблемной ситуации «Ребята, нам принесли квитанции об оплате за детский сад и коммунальные платежи. Что такое коммунальные платежи? Почему мы должны оплачивать квитанции? Где мы сможем оплатить квитанции?»

Для определения плана-сюжета воспитатель использует такой прием, как вопросы к детям: «Для того, чтобы банк начал работу, подумайте и ответьте: Какие сотрудники нужны для работы в банке? Кто приходит в банк? Знаете ли вы, что в банке можно получить деньги (кредит) на покупку квартиры, машины? Где могут отдохнуть и пообедать сотрудники банка, клиенты (семьи)? Какие еще важные дела могут быть у семьи, в которых необходимы деньги? (Посещение супермаркета)».

Затем воспитатель говорит о том, что дети могут попробовать открыть отделение банка в группе, что в банк на работу требуются сотрудники.

Дети с воспитателем выстраивают план действий: распределить роли (Администратор – управляющий, кассир-оператор, консультант, охранник, официант, продавец – кассир супермаркета, клиенты (посетители), выбрать необходимые атрибуты и попробовать организовать игру с посещением банка, кафе, супермаркета.

Для распределения ролей сотрудников используется волшебный мешочек – детям предлагается достать из мешочка бейджики с изображением специальности.

Воспитатель говорит о том, что пока идет прием на работу сотрудников, уважаемые клиенты (посетители) могут подумать о том, кто какую роль хочет играть (мама, папа, дети).

Для создания воображаемой ситуации воспитатель предлагает воспитанникам создать обстановку банка: поставить банкомат и терминал, место работы (столы) для управляющего, кассиров - операторов, и стул для охранника; оборудовать кафе «Макдональдс» (прилавок, столы и стулья для посетителей), оборудовать супермаркет (витрины – полки с товарами, место продавца кассира – столик, кассовый аппарат). Затем внести атрибуты для игры. Воспитатель принимает самое непосредственное и активное участие в оборудовании зоны игры.

Для себя воспитатель выбирает роль помощника администратора - управляющего отделения банка.

При приеме на работу воспитатель использует прием – напоминание и совместно с детьми проговаривают обязанности сотрудников, т.е. игровые действия. После подбора

атрибутов и после того, как все набранные сотрудники займут свои рабочие места, помощник управляющего (воспитатель) обращается с просьбой к сотрудникам банка подготовиться к встрече клиентов; продавцу – официанту подготовить «кафе» и продукты»; продавцу – кассиру оформить витрины в супермаркете.

Выставляются таблички.

Основная часть

Семьи (клиенты, посетители) собираются посетить банк, а затем кафе и супермаркет.

Управляющий говорит: «Уважаемые клиенты банка! Банк начинает свою работу. Пожалуйста, займите очередь. Соблюдайте порядок».

Консультант встречает клиентов, дает необходимую консультацию.

Одна семья приходит в банк и подходит к терминалу, где они берут талон, затем проходят к кассиру - оператору и оплачивают квитанции за детский сад и коммунальные платежи.

Другая семья приходит в банк и обращается к управляющему отделения банка с просьбой дать им кредит на покупку машины и выдать пластиковую карту.

Каждый «клиент отделения банка» выполняет необходимую ему операцию (получает кредит, оплачивает квитанции, получает банковскую карту).

При затруднении детей помощник управляющего (воспитатель) использует такие приемы как: объяснение, помощь, напоминание (правила поведения в общественных местах). Если у детей возникает желание поменяться ролями, воспитатель поддерживает его.

Администратор – управляющий встречает клиентов, оформляет кредит и выдает разрешение на получение кредита и банковской пластиковой карты, направляет клиентов к кассиру оператору для получения денег и карты.

Для формирования взаимоотношений в игре педагог использует приемы: напоминания о доброжелательном отношении друг к другу, вежливости.

Кассир – оператор принимает платежи за детский сад и коммунальные услуги, принимает деньги, выдает сдачу и чеки.

В это время в кафе «Макдональдс» и в супермаркете идет подготовка к обслуживанию посетителей: оформляются витрины, выставляются товары, готовятся продукты, посуда, подготавливается касса.

Охранник отделения банка смотрит за порядком в банке: обходит «отделы», напоминает клиентам о необходимости соблюдать порядок и быть взаимно вежливыми.

После посещения отделения банка клиенты банка идут по своим делам: посещают кафе «Макдональдс», делают покупки в «Супермаркете», потом еще раз могут зайти в отделение банка.

В отделении банка охранник банка оповещает о наступлении обеденного перерыва.

Сотрудники банка в обеденный перерыв идут в кафе, в супермаркет, после чего возвращаются на рабочие места, чтобы принять посетителей и подготовиться к закрытию отделения банка.

Педагог принимает активное участие в игре, он своими действиями, вопросами, репликами направляет ход игры, наблюдает со стороны за игрой детей, при необходимости дает советы, как возможно поступить в той или иной ситуации, напоминает о необходимости уметь договариваться, уступать друг другу в конфликтных ситуациях.

Педагог обращает внимание и положительно оценивает инициативу детей в использовании во время игры предметов-заместителей; использование в речи воспитанников вежливых слов, определении детьми главных ролей, второстепенных.

Заключительная часть

Звонит звонок, оповещающий о закрытии банка. Охранник проходит по залу банка и оповещает присутствующих о том, что через 5 минут банк закрывается.

Выждав время, охранник идет провожать последних посетителей со словами: «До свидания, приходите к нам завтра». Закрывает двери банка.

Клиенты (семьи) возвращаются домой, обмениваются впечатлениями о посещении банка, кафе, супермаркета.

В это время закрываются кафе и супермаркет, наводится порядок после рабочего дня.

По окончании игры воспитатель предлагает: «Ребята, давайте продолжим играть завтра. Отделение банка открывается в девять утра. Вы сможете прийти в отделение банка, положить деньги на хранение в банк, обменять валюту (иностранные деньги) на российские деньги, сделать необходимые платежи, оформить кредит. Сегодня, вы, все прекрасно справились с выбранными вами ролями. Хотелось бы вам поиграть в эту игру дома со своей семьей? Какую бы роль вы тогда выбрали?».

Оценка игры.

Педагог обращает внимание на взаимоотношения детей во время проведения игры: положительно оценивает желание детей договариваться, уступать друг другу, самостоятельно или с помощью взрослого разрешать конфликты.

Так же задает вопросы участникам: «Вы можете оценить качество работы нашего отделения банка? Вам понравилось обслуживание? Сотрудники банка, кафе, супермаркета были достаточно вежливы? Понравилось ли вам обслуживание? Захотите ли вы в следующий раз воспользоваться услугами нашего отделения банка?»

4. Игры, направленные на формирование глагольного словаря

Сюжетно-ролевая игра «Строим дом»

Цель: обогащение глагольного словаря.

Задачи: обогащать глагольный словарь; познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».

Глаголы: пилить, забивать-прибивать, строить, поднимать-опускать.

Оборудование: крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки, картинки с изображением людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т. д.

Ход игры: воспитатель предлагает детям отгадать загадку: «Что за башенка стоит, а в окошке свет горит? В этой башне мы живем, и она зовется ...? (Дом)». Воспитатель предлагает детям построить большой, просторный дом, где бы могли поселиться игрушки. Дети вспоминают, какие бывают строительные профессии, чем заняты люди на стройке. Они рассматривают изображения строителей и рассказывают об их обязанностях. Затем дети договариваются о постройке дома. Распределяются роли между детьми: одни – Строители, они строят дом; другие – Водители, они подвозят строительный материал на стройку, один из детей – Крановщик. В ходе строительства следует обращать внимание на взаимоотношения между детьми. Дом готов, и туда могут вселяться новые жители. Дети самостоятельно играют.

Сюжетно - ролевая игра «Поликлиника-аптека»

Цель: обогащение глагольного словаря.

Задачи: обогащать глагольный словарь; закрепить умение принимать на себя и обыгрывать роли врача, больного, аптекаря, кассира, медсестры. Продолжать учить детей сопровождать игру речью.

Обогащение глагольного словаря: продавать, покупать, лечить, болеть, назначать (лечение), выписывать (рецепт), принимать (посетителя).

Оборудование: атрибуты игр «Поликлиника» и «Аптека».

Ход игры: Педагог беседует с детьми о работе врача и аптекаря, предлагает ход игры, помогает распределить роли.

Перед кабинетом врача в поликлинике рассаживаются посетители. Врач вызывает по очереди больных. Он беседует с пациентом о его болезни, слушает, смотрит, назначает лечение, выписывает рецепт, дает указания медсестре. Затем больной-ребенок отправляется в аптеку, покупать лекарство. В это время врач принимает следующего посетителя. Далее игра «Поликлиника» идет параллельно с игрой «Аптека».

Сюжетно – ролевая игра «Съемка фильма «Куручка Ряба» (С элементами театрализованной деятельности)

Цель: развитие глагольного словаря.

Задачи:

- Развитие глагольного словаря;
- Расширять диапазон детских игр, учить играть вместе (обсуждать сюжет, придумывать новые роли и игровые действия), помочь создать игровую обстановку с учётом темы игры и воображаемой ситуации;

- Продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью;

- Расширить представления о работах индустрии кино;

- Развивать умение договариваться;

- Развивать умение совместно определять роли, уступать;

- Развивать диалогическую речь;

- Развивать память, внимание, любознательность;

- Развивать навыки театральной деятельности.

Условия проведения: с подгруппой детей, в вечернее время, групповое помещение

Предварительная работа:

- Беседы на прогулке: все ли любят смотреть сказки, мультфильмы и фильмы по телевизору? Дети делятся полученными впечатлениями с педагогом и сверстниками, рассказывают положительные и отрицательные эмоции, полученные при просмотре.

- Рассказы детей о походе вместе с родителями в кинотеатр.

- Знакомство с профессиями режиссер, гример, актер, оператор, костюмер и их родом занятий. Для этого проводятся беседы из цикла «Профессии», а также необходимыми для этих профессий атрибутами.

- Знакомство детей с профессией актер и с его работой. Просмотр слайдов из различных сказок, где четко определена роль актера в фильме, журналы о кино.

- Дети выбирают сказку самостоятельно, опираясь на то, что ее должны знать все.

- Драматизируют некоторые сюжеты, где обращается внимание на особенности поведения того или иного персонажа. Так, например, дедушка старенький, у него болит спина, он прихрамывает на ногу и держится за палочку.

Атрибуты: костюмы дедушки, бабушки, курочки Рябы, яичка, мышки, атрибуты для грима, фартук для гримера, костюмера, форма для официанта, атрибуты для «кафе», видеокамера, режиссерский стул, скамейка для игры актеров, ширма, декорации (комнатные цветы можно расставить перед ширмой и возле скамейки перед началом игры)

Словарь: грим, режиссер, съёмка, гример, костюмер, оператор.

Роли: режиссер, костюмер, гример, официант, актеры: дедушка, бабушка, курочка Ряба, яичко, мышка, оператор, зрители.

Игровые действия:

- Режиссер приглашает актеров на площадку для съёмки, будет следить за актерами и их игрой. Он дает команду когда начинать съемку фильма и когда ее остановить.

- Костюмер одевает актеров в костюмы, в которых они будут похожи на персонажей сказки.

- Гример украшает актеров: дедушке приклеивает бороду, мышке рисует усы и носик, чтобы она была похожа на настоящую мышку.

- Оператор снимает все на видеокамеру

- Зрители смотрят фильм, который получился.

Ход игры.

Вводная часть.

Перед проведением игры воспитатель собирает вокруг себя детей и для создания интереса к игре использует следующий прием: воспитатель предлагает детям снять кино по сказке. Предлагает выбрать сказку.

- Ребята, сейчас мы с вами выберем сказку и будем снимать кино. Как вы думаете, какую сказку нам выбрать?

Дети:

- Нам нужна сказка, которую знают все дети.

- А, я бы хотел, чтобы сказка была доброй.

- Я хочу смешную сказку.

- Сказку про курочку Рябу, которую знают все, снимем кино про нее.

Воспитатель:

- Хорошо, но сначала повторим эту сказку.

Повторение сказки. (Педагог обращает внимание на характер персонажей и просит их описать)

Дети:

- Бабушка старенькая, в платочке, в длинной юбке с фартуком. Она добрая и большая, с розовыми щечками.

Дети описывают по очереди всех персонажей: дедушку, бабушку, курочку Рябу, яичко и мышку.

Воспитатель:

- Попробуем сыграть сценку, как дедушка и бабушка плачут, когда яичко разбилось.

Дети проигрывают сценку, стараясь передать характер и эмоциональное настроение персонажей.

Воспитатель:

- Ребята, вспомните, чем должны заниматься костюмеры, гримеры, режиссер, оператор, официант в кафе и зрители.

Дети вместе с воспитателем проговаривают действия всех участников игры.

Воспитатель использует приемы - напоминание и уточнения говорит: «Ребята, давайте вспомним, какие роли у нас будут в нашей игре и что нам нужно для игры в эти роли?»

- Итак, давайте, начнем снимать наш фильм.

Для распределения ролей воспитатель предлагает детям выбрать один из приемов: «Вы можете самостоятельно распределить роли между собой или с помощью считалки».

Для создания воображаемой ситуации педагог предлагает внести в игровое пространство ранее совместно подготовленные атрибуты: костюмы дедушки, бабушки, курочки Рябы, яичка, мышки, атрибуты для грима, фартук для гримера, костюмера, форма для официанта, атрибуты для «кафе», видеокамера, режиссерский стул.

Основная часть

Воспитатель предлагает занять свои места, берет на себя роль руководителя игры.

Педагог обращается к режиссеру и оператору с просьбой проверить все ли готово к съемке – проверить декорации, исправность видеокамеры, поставить стул для режиссера, определить удобное место для съемки, гримеру и костюмеру с просьбой начать работу: вызывать к себе по очереди актеров и делать необходимые действия.

(Для поддержания интереса у детей и развития игры вносятся дополнительные атрибуты: кафе). В это время гримёр гримирует актеров, костюмер одевает. Официант приглашает свободных актеров и зрителей в кафе перед началом съемки.

Примерные речевые обороты и игровые действия:

Костюмер:

- Актер - дедушка, пройдите, пожалуйста, в костюмерную.

Все актеры по очереди подходят к костюмеру, он помогает им одеться.

Одетых актеров приглашает гример.

Гример:

- Актер - мышка, пройдите, пожалуйста, в гримерную.

Гример накладывает грим актерам.

Воспитатель:

- Вот все и готовы. Начнем съемку фильма.

Режиссер:

- Актеры, пожалуйста, займите свои места. Камера – мотор!

Зрители, костюмер, гримёр, официант занимают места возле съёмочной площадки.

Актеры проигрывают сказку.

Режиссер:

- Стоп! Снято! Всем спасибо!

Роль педагога – направить действия детей так, чтобы они дополняли друг друга, опирались на действия предыдущего партнера по игре и обеспечивали четкое и слаженное взаимодействие между собой, он своими действиями, вопросами, репликами направляет ход игры, наблюдает со стороны за игрой детей, при необходимости дает советы, как возможно поступить в той или иной ситуации, напоминает о необходимости уметь договариваться, уступать друг другу в конфликтных ситуациях.

Воспитатель обращает внимание и положительно оценивает инициативу детей в использовании во время игры предметов-заместителей; использование в речи воспитанников вежливых слов, определении детьми главных ролей, второстепенных. Выбор фильма и количество задействованных лиц в игре определяют дети самостоятельно, или если это необходимо с помощью педагога.

Заключительная часть. Оценка игры.

По окончании игры педагог поощряет детей, отмечает выразительные жесты, мимику, интересные движения, сообразительность, а также доброе и уважительное отношение друг к другу, подводит краткий итог работы детей в ролях: «Вы все прекрасно справились с выбранными вами ролями. Хотелось бы вам поиграть в эту игру дома со своей семьей? Какую бы роль вы тогда выбрали?».

Педагог обращает внимание на взаимоотношения детей во время проведения игры: положительно оценивает желание детей договариваться, уступать друг другу, самостоятельно или с помощью взрослого разрешать конфликты.

Так же, оценивает игру, задавая вопросы участникам: «Вы можете оценить качество игры наших актеров? Вам понравилось обслуживание в кафе? Режиссер и оператор были достаточно вежливы? Понравилось ли вам снимать кино? Захотите ли вы в следующий раз снять фильм по другой сказке? Почему?».

Сюжетно-ролевая игра «Автобус»

Цель: Формирование глагольного словаря.

Задачи: Развитие глагольного словаря; закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.

Игровой материал: Строительный материал, игрушечный автобус, руль, фуражка, палка милиционера-регулировщика, куклы, деньги, билеты, кошельки, сумка для кондуктора.

Подготовка к игре: Наблюдения за автобусами на улице. Экскурсия на автобусную остановку. Поездка в автобусе. Наблюдение за играми старших детей и совместные игры с ними. Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Автобус». Рисование автобуса. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры. Просмотр фильма.

Игровые роли: Водитель, кондуктор, контролер, милиционер-регулировщик.

Ход игры:

Изготавливается автобусная остановка. Детям объясняется, что на остановке автобус будет замедлять ход и останавливаться, после чего снова отправляться в путь. Маленьких куколок можно сажать на остановке в автобус и везти до следующей остановки в другом конце комнаты.

В простой и доступной форме объясняются правила поведения людей в автобусе и других видах транспорта (если тебе уступили место, поблагодари; сам уступи место старику или больному человеку, которому трудно стоять; не забудь поблагодарить кондуктора, когда он даст тебе билет; садись на свободное место, а не требуй обязательно места у окна и т.д.).

Объясняется каждое правило поведения. Совместно с детьми изготавливаются атрибуты, которые понадобятся для игры: деньги, билеты, кошельки. Изготавливается сумка для кондуктора и руль для водителя.

Строится автобус, сдвигая стульчики и ставя их так, как расположены сиденья в автобусе. Все сооружение огораживается кирпичиками из большого строительного набора, оставив спереди и сзади по двери для посадки и высадки пассажиров. В заднем конце автобуса делается место кондуктора, в переднем место водителя. Перед водителем руль, который прикрепляется к спинке стула. Детям для игры раздаются кошельки, деньги, сумки, куклы. Попросив водителя занять свое место, кондуктор (воспитатель) вежливо предлагает пассажирам войти в автобус и помогает им удобно разместиться. Так, пассажирам с детьми он предлагает занять передние места, а тем, кому не хватило сидячих мест, советует держаться, чтобы не упасть во время езды, и т. д.

Размещая пассажиров, кондуктор попутно объясняет им свои действия «У вас на руках сын». Держать его тяжело. Вам надо присесть. Уступите, пожалуйста, место, а то мальчика держать тяжело. Дедушке тоже надо уступить место. Он старый, ему трудно стоять. А, вы, сильный, уступите место дедушке и держитесь рукой тут, а то можно упасть, когда автобус быстро едет», и т. д. Затем кондуктор раздает пассажирам билеты и попутно выясняет, кто из них куда едет издает сигнал к отправлению. В пути он объявляет остановки («Библиотека», «Больница», «Школа» и т. д.), помогает выйти из автобуса и войти в него пожилым людям, инвалидам, дает билеты вновь вошедшим, следит за порядком в автобусе.

Сюжетно-ролевая игра по мотивам сказки «Колобок»

Цель: формирование глагольного словаря.

Задачи:

- Развивать диалогическую речь, способствовать обогащению пассивного и активного словарей;
- Закреплять ранее полученные знания детей о правилах поведения, общения в сюжетно-ролевой игре;
- Формировать умение играть по собственному замыслу, поощрять творческую активность детей в игре;
- Закреплять знания и навыки культурного поведения в общественных местах (театр);
- Развивать аналитико-синтетическую деятельность на основе анализа ситуаций;
- Воспитывать культуру поведения и общения.

Атрибуты к игре: пригласительный билет; костюмы к инсценировке по сказке «Колобок»; маски персонажей игры; детские столы и стульчики, афиша; билеты на спектакль в форме разрезных картинок с изображением колобка, дедушки, бабушки, зайца, медведя, волка, лисы; декорация леса (деревья, грибы, пенёк, цветы); смайлики в виде колобка.

Словарная работа: афиша, зрительный зал, антракт, незнакомец, правила общения, культура общения.

Методы и приемы: создание игровой обстановки, инсценирование сказки, беседа, выделение проблемной ситуации, моделирование ситуаций общения, элементы мозгового штурма, игра, рефлексия.

Предварительная работа:

- Изготовление афиши, билетов;
- Чтение сказки «Колобок»;
- Рисование по мотивам сказки «Колобок»;
- Сюжетно-ролевая игра «Театр»;
- Отгадывание загадок про животных;
- Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»;
- Занятия по правилам поведения и общения.

Педагогическая разработка плана игры:

- Создание игрового момента с использованием пригласительного билета в театр;
- Развивающее упражнение «Разрезные картинки»;
- Просмотр инсценировки сказки;
- Беседа по содержанию сказки;
- Выделение проблемной ситуации;
- Элемент «мозгового штурма» с поиском решения ситуации;
- Распределение игровых ролей с учетом интересов, пожеланий детей;
- Разыгрывание ситуаций общения, предложенных детьми;
- Анализ игры;
- Рефлексия.

Ход игры:

1. **Ознакомление детей с планом игры.** Педагог-психолог сообщает детям о плане игры: «Ребята, я знаю, что Вы очень любите сказки. Сегодня мы побываем в настоящем театре, где посмотрим спектакль, поразмышляем над его содержанием, поведением главного героя, сами станем участниками сказочной игры».

2. **Создание воображаемой ситуации.** Педагог-психолог показывает детям пригласительный билет: «Ребята, сегодня в адрес нашего детского сада пришел

пригласительный билет. Нас с Вами приглашают посетить театр. Но перед тем, как отправиться в театр, нужно вспомнить правила поведения в нем».

Дети озвучивают правила поведения в театре:

- Заходить в зрительный зал до начала спектакля;
- Во время спектакля не шуметь;
- Перед спектаклем выключать мобильные телефоны;
- Артистов встречать и провожать аплодисментами;
- Проходить к зрительному месту лицом к тем, что уже занял свое место;
- Во время антракта можно выйти из зала, посетить буфет.

Совместно с педагогом-психологом дети проходят к воображаемому зрительному залу, где выставлены декорации леса.

Развивающее упражнение «Разрезные картинки». Педагог-психолог сообщает: «На входе в зрительный зал каждый должен предъявить входной билет. Чтобы получить такой билет, Вы должны собрать разрезные картинки из нескольких частей. У каждого из Вас своя разрезная картинка. Картинки нам помогут отгадать, какой же спектакль мы будем смотреть».

Дети собирают разрезные картинки.

Краткая беседа:

- Ребята, какие персонажи спектакля у Вас получились? (Бабушка, дедушка, колобок, заяц, волк, медведь, лиса).

- Какую же сказку мы будем с Вами смотреть? («Колобок»).

Мы с тобою в домик тихо постучим.

Бабушка накормит, - пироги в печи.

Дедушка расскажет нам про Колобка.

Как его однажды Баба испекла.

Педагог-психолог показывает детям афишу сказки «Колобок», предлагает детям занять места в импровизированном зрительном зале.

Инсценировка сказки «Колобок» (исполняют дети средней группы).

Беседа:

- Ребята, откуда появился Колобок в сказке? (Его испекла бабушка).
- С кем встретился в сказке Колобок? (Дети перечисляют зверей).
- Что случилось в сказке с Колобком? (Его съела лиса).
- Почему так произошло? (Колобок не послушался бабушку и дедушку, он общался с незнакомыми зверями, лиса его обманула).

Дети выявляют проблему: Колобок неправильно вел себя с незнакомыми.

Элементы мозгового штурма. Педагог-психолог предлагает детям придумать ситуации общения со зверями, при которых Колобок бы не пострадал.

Предполагаемые ответы детей:

- Не уходить без предупреждения взрослых из дома;
- Не хвалиться своим поведением перед незнакомыми;
- Общаться со зверями вежливо;
- Не разговаривать с незнакомыми;
- Подружиться со зверями;
- Не ходить одному по лесу, по незнакомому месту;
- При встрече с незнакомцами позвать на помощь.

Во время обсуждения педагог-психолог уточняет каждый вариант ответа.

3. **Распределение ролей.** Педагог-психолог уточняет желание детей исполнить ту или иную роль. Все роли достаются детям. В процессе игры педагог-психолог исполняет роль координатора и помощника, предлагая к исполнению ситуации из сказки.

4. **Игра.** В ходе игры дети разыгрывают ситуации из сказки:

- Общение с бабушкой и дедушкой, где бабушка и дедушка не оставляют без присмотра Колобка, рассказывают ему правила прогулки и общения;
- Общение со зверями;
- Призыв о помощи;
- Приглашение зверей погулять вместе.

5. **Завершение игры.** Педагог-психолог предлагает детям сформулировать правила поведения и общения.

Предполагаемые правила:

- Взрослым не оставлять детей без присмотра;
- Не общаться с незнакомцами;
- Не находиться на улице одному;
- Не доверять незнакомцам;
- При возникновении чрезвычайной ситуации звать на помощь.

Рефлексия: Педагог-психолог предлагает детям выбрать смайлики в виде колобка с тем настроением, которое соответствует настроению детей в игре.

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР Обогащение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста сюжетно-ролевой игре

обучающегося Хозяиновой Марины Николаевны по ОПОП направление подготовки «Педагогическое образование» профиль «Дошкольное образование»
заочной формы обучения

Хозяинова М.Н. при подготовке выпускной квалификационной работы проявила готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности, анализировать, диагностировать причины появления задач, их актуальность, устанавливать приоритеты и методы их решения, что позволяет говорить о формировании такой компетенции, как способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6).

В процессе написания ВРК студент проявила личностные качества, свидетельствующие о готовности признавать социальную значимость будущей профессии, о наличии мотивации к профессиональной деятельности (ОПК-1).

Умение организовать свой труд Хозяинова М.Н. проявила умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР студент соблюдал график написания ВКР, автор систематично консультировался с руководителем, учитывал все замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности, прилежания.

В работе имеются все необходимые структурные элементы. Определяя теоретические основы исследования, Хозяинова М.Н. демонстрирует способность строить образовательную деятельность с учетом особенностей воспитанников (ОПК-2), готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами (ОПК-4). Содержание проектной части исследования опирается на результаты диагностики, что соотносится с формированием компетенции «способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики» (ПК-2), «способность к взаимодействию с участниками образовательного процесса» (ПК-6) и т.п.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфа, глав ВКР, что говорит о способности использовать основы

философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1).

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа Хозяинова М.Н. на тему «Обогащение словарного запаса детей среднего дошкольного возраста сюжетно-ролевой игре» соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника, позволяет сделать выводы о сформированности компетенций, определенных ФГОС ВО 44.03.01 Педагогическое образование

Ф.И.О. руководителя ВКР Красва Алевтина Анатольевна

Должность доцент

Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

Уч. степень кандидат педагогических наук

Подпись



Дата

18.02.2019



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа на наличие заимствований

**Проверка выполнена в системе
Антиплагиат.ВУЗ**

Автор работы

Хозяинова Марина Николаевна

Факультет, кафедра, номер группы

ИПиПД, каф. РяиМП, БД-53z

Название работы

**Обогащение словарного запаса детей среднего
дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре**

Процент оригинальности

64,66%

Дата 06.02.2019

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Д.О. Иваненко

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Хозяинова Марина Николаевна

Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

результат проверки нормоконтроль пройден полностью

Дата 05.02.2019

Ответственный
нормоконтролер

Краса
(подпись)

Краса А.А.
(ФИО)